

CANDELARIA SOTO GUZMÁN

VALIENTE JUVENTUD

(1801-1875)



Estado actual del Mausoleo de Candelaria Soto San Martín.

La bella joven vivía una apacible vida en el campo de sus padres, ya ancianos, cuando debió sortear el episodio más oscuro de su vida. Tenía sólo 17 años cuando enfrentó al gobernador e intendente español José Ordóñez (1789-1819), quien, dice la leyenda, prendado por su belleza, intentó secuestrarla.

Para ello urdió un plan, que consistía en acusar a la familia Soto de San Martín de ocultar a patriotas en sus tierras. Tanto Candelaria como su madre negaron los cargos con firmeza, e incluso, llegaron a insultarlo por sus ofensas e infamias. Insatisfecho, el militar español las sometió al tribunal de infidencia que ordenó encerrar a la joven en la antigua fortaleza de Penco, un subterráneo pantanoso adonde llegaban los más peligrosos criminales. 17 días resistieron las valientes mujeres en el calabozo hasta que un oficial y algunos soldados se

compadecieron y las dejaron huir.

Luego de este hecho, Candelaria contrajo matrimonio con Juan Pradel, quien recuerda su heroica gesta con el siguiente epitafio: *“Bajo esta loza yacen los restos mortales de Da. Candelaria Soto de San Martín. Patriota memorable por su enérgica constancia y estimada por sus virtudes domésticas. Nació en 1801 i murió en 1875. D.E.P. Su dendo, Juan Pradel, le dedica este justo recuerdo”*.



Detalle de la placa de mármol: “En memoria de su esposa Rosario San Martín. Nació en 1831 y murió en 1877.”

En cuanto a Ordóñez, murió en prisión asesinado, en el hecho conocido como la “Batalla de San Luis” en 1819.

El Monumento se encuentra en la Plaza Pedro del Río y data de 1878. Su propietario es Juan Pradel. Fue edificado en hormigón y mármol blanco de Carrara, como la mayoría de las construcciones de la Plaza. En la parte superior presenta una pieza elaborada en mármol. Una de las placas dice: *“D. Pablo San Martín. Falleció en 1847 de 60 años de edad”*. Parte de su estructura cayó el 2010, la cual fue repuesta durante el 2014 y presenta buen estado de conservación.



Placa actual del Mausoleo de Candelaria Soto San Martín.