



75º ANIVERSARIO
UNIVERSIDAD DE CONCEPCION
SOCIEDAD DE ACADEMICAS

**APORTE DE LA MUJER
A LA
UNIVERSIDAD DE CONCEPCION**

CARLOS MUÑOZ LABRAÑA
MARIA ANTONIETA MUÑOZ UJEVICH
PILAR QUIROGA LOPEZ

Directiva

Sociedad de Académicas UNIVERSIDAD DE CONCEPCION

Presidenta: Pilar Quiroga López

Vicepresidenta: Adriana Massardo Báez

Secretaria: Carmen Sandoval Moraga

Prosecretaria: Patricia Echeverría Carrillo

Tesorera: María Antonieta Muñoz Ujevich

Protesorera: Teresa Uriarte Avilés

Directoras

María Nieves Alonso Martínez

Carmen Gloria Donoso Díaz

Pilar Ibáñez Gracia

Pilar Lanuza Ayerdi

Olga Mora Mardones

Tatiana Paravic Klijn

Lorena Pradenas Rojas

Teresa Segure Marguiraut

Jasna Stjepovich Bertoni

Erna Toro Ibáñez

Aporte de la Mujer a la Universidad de Concepción

Carlos Muñoz Labraña
María Antonieta Muñoz Ujevich
Pilar Quiroga López

Primera Edición
1.000 ejemplares
Noviembre 1994

Impreso en los talleres de
Editora Aníbal Pinto S. A.,
Maipú 769, Concepción,
Chile

Editado por
Multimedia Publicidad,
Barros Arana 439, Of. 303,
Concepción

HECHO EN CHILE/PRINTED IN CHILE

**APOORTE DE LA MUJER
A LA
UNIVERSIDAD DE CONCEPCION**

APORTE DE LA MUJER A LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCION

**Carlos Muñoz Labraña
María Antonieta Muñoz Ujevich
Pilar Quiroga López**

1994

**UNIVERSIDAD DE CONCEPCION
Sociedad de Académicas**



EDICIONES UNIVERSIDAD DE CONCEPCION

*A todas quienes con su ejemplo
han iluminado la senda del
desarrollo libre del espíritu*



INDICE

	Pág.
Presentación.....	11
Introducción.....	13
Mujer y educación a principios del presente siglo	17
Presencia de la mujer en nuestra Universidad	21
Figuras destacadas. Universidad de Concepción. 1919 - 1969	27
- Celia Cortés Jullian	29
- Inés Enríquez Frödden	35
- Obdulia Jiménez Troncoso.....	41
- Gladys Peake Guevara	47
- Rita Clorinda (Cora) Riquelme Rondanelli	53
- Morelia Sepúlveda de la Torre	59
- Inés Ulloa Acuña	65
- Corina Vargas Vargas	73
- Luz Vivaldi Queirolo	79
Primeras egresadas de las carreras impartidas en nuestra Universidad.	85
Bibliografía y fuentes de información	111

PRESENTACION

Con ocasión de los 75 años de vida de la Universidad, Facultades y Organismos Gremiales se han propuesto la tarea de recoger y sistematizar aspectos de la historia de nuestra Casa de Estudios. Se trata ciertamente de un esfuerzo necesario y urgente a fin de no exponer el recuerdo de los forjadores y de los momentos más significativos vividos por ella hasta hoy a una memoria colectiva que el paso del tiempo va debilitando.

En esa línea se inscribe el texto "APORTE DE LA MUJER A LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCION", del que son autores Carlos Muñoz Labraña, María Antonieta Muñoz Ujevich y Pilar Quiroga López y que nace del programa inmediato de trabajo que se dio la "Sociedad de Académicas" constituida el presente año.

El libro constituye uno de los más hermosos homenajes recibidos por la Universidad en este especial aniversario pues evidencia un compromiso serio desde sus inicios con una auténtica igualdad de oportunidades en una sociedad llena de prejuicios y convencionalismos que limitaba fuertemente el acceso a la educación superior por razones de sexo o por consideraciones sociales. Con su acción esta Universidad contribuye a fortalecer la democracia, a integrar la sociedad chilena y a abrir a la mujer los espacios que poco después el mundo entero, por lógica irrefutable, habría de reconocerles.

No es extraño entonces que el primer medio siglo de la Universidad evidencie ya una significativa presencia femenina; que aquí se haya formado la primera mujer que accedió a una Intendencia y a la Cámara de Diputados; que aquí haya trabajado la primera mujer elegida por sus pares Decano de una Facultad Universitaria en América Latina; que, en fin, hacia el interior y el exterior de la Universidad se hubiera contado con la presencia relevante de las distinguidas damas cuyas biografías suscintas se encontrarán en las páginas siguientes.

Las pioneras a que se refiere este texto facilitaron un rápido y sostenido crecimiento de la presencia de la mujer en los estudios superiores; en la vida académica; en la investigación científica; alcanzando una participación muy alta que, no nos cabe duda, está sobre los promedios nacionales.

Ese mismo espíritu permite que la Universidad de Concepción sea hoy pionera en los estudios de género; que cuente con un novedoso y bien estructurado programa en Diplomado de los estudios de la mujer y que tenga en la Sociedad de Académicas uno de sus grandes soportes para un sostenido desarrollo.

AUGUSTO PARRA MUÑOZ
RECTOR

INTRODUCCION

A mediados de 1993, un grupo de académicas de distintas facultades y profesionales de reparticiones de nuestra Casa de Estudios, se reunió con el propósito de agrupar a todas las mujeres académicas y profesionales que ejercen funciones en ella.

Esta motivación surgió en el marco de la celebración de los 75 años de la Universidad, con el objeto de conocer la realidad de este grupo y facilitar su adaptación a los permanentes cambios que el quehacer en el mundo actual exige, proponiendo así una participación más activa en los diferentes roles que deben desempeñar.

La meta era crear una instancia organizada, en que el aporte imprescindible de la mujer a la Universidad, con una actitud participativa, innovadora, humanista y positiva, basada en la satisfacción personal del adecuado cumplimiento de sus múltiples funciones, contribuyera a la creación de condiciones para una gestión de impacto que posibilitara un mayor y productivo aporte al logro de los objetivos de nuestra Universidad.

Este proyecto se materializó gracias a la efectiva respuesta que la iniciativa generó entre las académicas y profesionales, constituyéndose oficialmente, el 2 de agosto de este año, la Sociedad de Académicas de la Universidad de Concepción.

Desde los inicios de la propuesta surgió, como una responsabilidad ineludible, difundir la destacada labor de aquellas señeras mujeres que durante los primeros decenios de vida institucional de nuestra Casa de Estudios Superiores fueron figuras importantes, tanto en el plano universitario como en lo cultural y social, a nivel regional, nacional y en algunos casos

internacional, aportando a su desarrollo y proyección. Asimismo, nos pareció primordial destacar que nuestra Universidad, desde sus inicios, ofreció una valiosa posibilidad de estudios superiores a las jóvenes bachilleres en las distintas áreas del saber, como se desprende del análisis histórico de los antecedentes fundacionales de nuestra Casa de Estudios.

Comprometidos con esta hermosa tarea, iniciamos la búsqueda de la información que nos llevaría al logro de nuestro objetivo.

Nuestro primer paso consistió en solicitar a cada una de las autoridades de las distintas facultades y reparticiones universitarias, los nombres de aquellas académicas, funcionarias y egresadas que hubieran tenido relevancia y significación en los ámbitos mencionados.

Obtenida esta información, continuamos con la tarea, no exenta de dificultades, de reunir los antecedentes de todas ellas en los archivos universitarios, en la prensa de la época y en entrevistas personales y a familiares directos, para con posterioridad confrontarlos con el perfil previamente diseñado, de acuerdo a una estricta pauta biográfica utilizada universalmente en las Ciencias Sociales, que incluye características profesionales y humanas, todo ello dentro del plano temporoespacial correspondiente. En las fuentes documentales oficiales de nuestra Universidad obtuvimos los nombres de las primeras egresadas de las distintas carreras, verdaderas pioneras universitarias, ejemplo de generaciones posteriores. Fruto de esta tarea es la síntesis que hoy presentamos y que sometemos a la consideración de la comunidad universitaria y del país.

En ella, el lector encontrará una primera parte general, destinada a proporcionar el marco histórico-cultural en el cual nuestra Universidad fue creada, resaltándose las características que poseía la educación de la mujer a fines del siglo pasado y en las primeras décadas del actual, registrándose

el aporte de figuras femeninas significativas en el desarrollo de los primeros 50 años de nuestra Casa de Estudios, límite temporal para la presente publicación.

En la segunda parte se presentan las biografías de aquellas mujeres, académicas y no académicas, cuya labor ha trascendido tanto en el campo profesional como en su aporte a la sociedad y que son motivo de orgullo para nuestra Universidad, ya que con su ejemplo han contribuido a iluminar la senda del “desarrollo libre del espíritu”.

Por último, como una forma de reconocer a aquellas primeras egresadas de nuestra aulas, en las diferentes carreras que nuestra Corporación ha dictado desde su creación hasta nuestros días, se incluyen sus nombres y año de egreso.

Deseamos expresar nuestros agradecimientos a la Comisión del Septuagésimo Quinto Aniversario de nuestra Universidad, la que acogió nuestro proyecto incluyéndolo en las publicaciones oficiales de los 75 años y a las autoridades universitarias de facultades y reparticiones, quienes nos proporcionaron el punto de partida para el presente estudio, al sugerirnos los nombres de las mujeres que podrían ser incluidas en él, sin cuyo concurso habría sido difícil materializar esta idea.

La Sociedad de Académicas se siente honrada de rendir, a través de esta publicación, un homenaje a nuestra Alma Mater, en esta tan significativa fecha, en que celebra sus bodas de diamante.

Los Autores

MUJER Y EDUCACION A PRINCIPIOS DEL PRESENTE SIGLO

La enseñanza de la mujer en nuestra ciudad se remonta a mediados del siglo pasado, con la creación del Colegio Particular Inglés “Miss Michael” destinado a las hijas de los inmigrantes británicos llegados a la zona, entre los que destacan las familias Eade, Fischer, Gubbins, Hyde, Sieley, Steel, Rose-Price, Perry, y tantas otras que, motivadas por el auge minero-comercial de la región, llegaron a partir de 1840.

Más tarde, en el mismo año de la guerra contra España sostenida por nuestro país en 1865, se crea el Colegio del Sagrado Corazón o Monjas Inglesas, seguido doce años más tarde por los colegios Inmaculada Concepción y Concepción College.

La creación en 1882 del Liceo de Niñas de Concepción y del Liceo Santa Filomena a fines de siglo, constituyen los aportes más importantes efectuados con el propósito de asentar definitivamente la enseñanza de la mujer en la ciudad. Sin embargo y de acuerdo a la cultura de la época, sus objetivos, hasta principios del presente siglo, estuvieron orientados al otorgamiento de una enseñanza basada en la “formación de señoritas”, descuidando en ellas la formación científica y filosófica, en comparación con la que recibían los jóvenes que ingresaban al entonces Liceo de Hombres de Concepción, actual Liceo Enrique Molina Garmendia.

Varias alumnas egresadas de estos establecimientos lograron continuar estudios universitarios, trasladándose a la capital en busca del añorado título profesional, superando las deficiencias de su formación y la no despreciable “presión social”, todavía cargada de prejuicios y tabúes semicoloniales, tan característicos de principios de siglo. Según ellos, se

entendía impropio de la condición de mujer el legítimo deseo de perfeccionamiento en algunas de las áreas del saber, confinándolas a las actividades “propias de su sexo”, que representaban en cierta medida un simple traspaso de las funciones del hogar a un nivel más general y sólo hasta determinados niveles, a partir de los cuales las barreras aparecían prácticamente infranqueables.

Ciertamente, las dos Escuelas Normales existentes en la ciudad, fundadas en 1897 y 1905, respectivamente, posibilitaron en alguna medida el logro de las aspiraciones de las jóvenes penquistas, al igual que la Universidad de Chile, única institución universitaria que recibió a las bachilleres secundarias graduadas en Concepción, y aún del resto de la República a partir del año 1877, año en que a través de un Decreto Supremo, firmado por Don Miguel Luis Amunátegui, Ministro de Educación de la Administración del Presidente Aníbal Pinto, se declara que las mujeres debían ser admitidas a rendir exámenes válidos para obtener títulos profesionales, con tal que se sometieran a las mismas disposiciones en vigencia para los sujetos varones.

El mencionado documento, que fue incluido dos años más tarde en la nueva Ley de Educación, firmada por el mismo Presidente, y que estableció la gratuidad de la enseñanza media y universitaria, constituyéndose en una responsabilidad estatal, abrió definitivamente las puertas de las aulas universitarias a la mujer y especialmente a las bachilleres provenientes de los sectores medios de nuestra sociedad, brindando una poderosa herramienta de transformación y desarrollo societario, cuyos frutos cristalizaron inmediatamente a fines del siglo pasado, consolidándose en el nuestro.

Este es el motivo por el cual a partir de fines del siglo XIX en carreras como Medicina, Farmacia, Dentística y más tarde Ingeniería Civil, era habitual ver a alguna alumna en las aulas de la Universidad de Chile,

titulándose a partir de 1882 las primeras mujeres universitarias en el país. En Medicina la Srta. Eloísa Díaz, 1882; en Dentística¹ la Srta. Paulina Starr, 1884; en Pedagogía la Srta. Dorila González, 1895; en Farmacia la Srta. Gricelda Hinojosa, 1899 y en Ingeniería Civil la Srta. Justicia Acuña, 1919. A partir de entonces las mujeres incursionaron progresivamente en el campo del saber y de la ciencia.

En términos generales, sin embargo, la mujer permanece aún hasta muy avanzado el presente siglo alejada de acceder en forma masiva a obtener una formación atingente a procesos productivos, permaneciendo restringida a ciertos servicios especialmente asistenciales, en los cuales difícilmente alcanza cargos de jerarquía.

Quizás una de las situaciones que mejor ilustra la condición de la mujer chilena en los primeros decenios del presente siglo dice relación con la restricción del derecho a elegir a los representantes políticos de la nación, facultad que sólo tras largas luchas logran parcialmente en 1934, al concedérseles derecho a sufragio en las elecciones municipales y que se consolida definitivamente en 1949, al otorgárseles su más plena soberanía, pudiendo elegir y ser elegidas en todo tipo de elecciones.

El panorama nacional no era ajeno a la realidad general de la mujer en otros continentes. En el viejo mundo su incorporación al trabajo fue una pugna de dos fuerzas polares: la realidad y la mistificación, entre el ingreso a las labores productivas cuando el sistema requería de su participación y su discriminación cuando la fuerza de trabajo evidenciaba una saturación.

Resulta ilustrativo lo ocurrido durante la Primera Guerra Mundial. En la mayoría de los países participantes, mientras la población activa

¹ No obstante que la carrera adquiere oficialmente su rango universitario en 1888.

masculina se desplaza hacia el frente de batalla, la mujer pasa a ocupar los puestos de trabajo con el propósito de mantener la economía del país. Con esto se empieza a exaltar públicamente la igualdad de la mujer y sus condiciones incuestionables para sustituir al hombre en el trabajo. Sin embargo, al término de la guerra, cuando las tropas retornan a casa, se cierra el mercado del trabajo que la acogió, al mismo tiempo que la contrapropaganda comienza a resaltar la virtuosidad de la madre en la familia, circunscrita a su hogar. A pesar de ello y en medio de esta dualidad, la mujer europea fue obteniendo progresivamente mayores espacios, observándose a partir de la década siguiente un mejoramiento gradual de su situación.

La fuerza laboral femenina, de esta manera, ofrecía una real alternativa al sistema productivo y progresivamente, a medida que la economía reclamó su aporte en los momentos críticos, fue conquistando derechos, entre los cuales la posibilidad de acceder a la educación superior emerge como uno de los más significativos.

PRESENCIA DE LA MUJER EN NUESTRA UNIVERSIDAD

*N*acida al impulso de una poderosa y concertada acción de la ciudadanía penquista, cuyos más preclaros representantes buscaban la forma de dar satisfacción a una imperiosa necesidad cultural, la Universidad de Concepción tiene su primer antecedente en una Magna Asamblea, efectuada en los salones del Palacio Municipal el 23 de marzo de 1917, en la cual no hubo representación femenina. Sin embargo, no es posible desconocer la importante participación, muchas veces velada, de algunas mujeres con posterioridad a esta primera reunión, especialmente de las directoras de los liceos de niñas Santa Filomena y Fiscal de Niñas, Sras. Carmela Romero y Emilia Führmann, quienes, representando a los planteles que dirigían, efectuaron una interesante labor de difusión de los alcances y principales objetivos del “Comité Pro Universidad y Hospital Clínico”, conformado en esa histórica sesión.

La situación descrita queda claramente plasmada al momento de revisar la procedencia del alumnado en las actas de matrícula de tres de los cuatro cursos universitarios inaugurados en 1919: Farmacia, Dentística y Pedagogía en Inglés, en los cuales la mayoría de las alumnas inscritas provenían de dichos establecimientos educacionales.

Es interesante señalar que el propósito de brindar oportunidades a las jóvenes bachilleres graduadas en la ciudad y del resto del país fue uno de los objetivos que estuvo siempre presente en la mente de quienes encabezaron el movimiento “Pro Universidad y Hospital Clínico”, especialmente de su primer vicepresidente, Dr. Virginio Gómez González, evidenciado en la creación en el año 1918 de los cursos de Mecanografía y Taquigrafía, así como en la de las tres carreras anteriormente señaladas, especialmente las

de Farmacia y Dentística, destinadas, de acuerdo a una entrevista concedida por el Dr. Gómez al diario “El Sur” el 26 de enero de 1919, “a ofrecer un hermoso campo de acción a la mujer”, y más aún en la creación misma de la Universidad, pues “por primera vez en esta ciudad se emprendía la tarea de educar en conjunto a jóvenes y señoritas”².

No resulta exagerado señalar entonces que nuestra Universidad de Concepción ha tenido desde sus inicios un importante rol en la formación profesional de las jóvenes de la región, en una sociedad que recién se encaminaba a brindar posibilidades a la mujer.

Conscientes del importante desafío que esto implicaba, los miembros del Comité en el discurso de recepción de los alumnos del 19 de marzo de 1919 manifestaron “la esperanza que éstos supiesen guardar el mayor respeto y deferencia para las que durante su vida universitaria serían sus compañeras de labor, confiando en que dentro y fuera de la Universidad las señoritas alumnas tendrían una conducta ejemplar”³. En este mismo texto se advierte que cualquier contravención a estos propósitos sería sancionada, aun cuando se tratase de faltas leves, con la inmediata separación del alumno que incurriera en ella, pues de sus éxitos o fracasos dependería la suerte futura de la Universidad.

Ya en marcha, la Corporación inició lo que sería su fecundo accionar. El curso de Dentística se dictó en el antiguo Hospital San Juan de Dios, construido en 1876; Farmacia y Química Industrial compartieron en los primeros meses un inmueble ubicado en calle Caupolicán N° 262 y Pedagogía ocupaba parte del local del Liceo de Hombres de Concepción. En este primer año de funcionamiento es interesante mencionar la visita en agosto de 1919 de la destacada pedagoga Amanda Labarca Huberston,

² Diario *El Sur*, 14 de mayo de 1919, p. 7.

³ Diario *El Sur*, 19 de marzo 1919, p. 7.

quien dicta dos conferencias de su especialidad, orientándolas al rol de la mujer en la sociedad norteamericana, influenciada por su reciente estadía en el país del norte.

A fines de ese año, además, los anhelos del Comité Pro Universidad reciben un gran respaldo de parte del alumnado con motivo de los exámenes finales de tres de sus cuatro cursos universitarios inaugurados en marzo, ante comisiones de profesores de la Universidad de Chile, en los cuales se obtuvo una promoción superior a los dos tercios, mereciendo elogiosas expresiones de las comisiones examinadoras.

Al año siguiente, en momentos en que los cursos universitarios se transformaban en Escuelas agrupándose en la única Facultad donde nuestra Universidad organizó su enseñanza, y que denominó de Ciencias, la matrícula de alumnas continuó creciendo, ingresando a la Escuela de Pedagogía en Inglés las Srtas. Corina Vargas Vargas y Morelia Sepúlveda de la Torre, las que serían dos de sus más preclaras egresadas.

En 1921 la presencia de la mujer se manifiesta por primera vez en las altas esferas universitarias, al formar parte las directoras de los liceos de niñas de Concepción en la Comisión de Extensión que al efecto se conformó. Un año más tarde, nuestra Universidad tuvo la oportunidad de presenciar la feliz coronación de sus tres primeros años de esfuerzos, con la obtención del título profesional de farmacéutica alcanzado por las alumnas que rindieron satisfactoriamente el año anterior los exámenes correspondientes al tercer año, quienes se constituyeron en las primeras profesionales formadas en nuestra Universidad. En 1923 ocurría lo mismo con tres alumnas de Pedagogía en Inglés y tres de Dentística, iniciándose de este modo la larga lista de egresadas formadas por nuestra Universidad en sus ya 75 años de existencia.

En los inicios de los años treinta nuestra Universidad, organizada en seis Facultades e igual número de Escuelas y con varios cientos de alumnos, recibe en el Servicio de Biblioteca a la Srta. Cora Riquelme Rondanelli, quien desarrollará una vasta trayectoria en dicha repartición. Asimismo, ingresa a formar parte de su matrícula estudiantil quien sería más tarde destacada abogada y primera mujer en ocupar un sillón en el Congreso, la Srta. Inés Enríquez Frödden. En esa misma década ingresan además las Srtas. Inés Ulloa Acuña y Luz Vivaldi Queirolo. Mientras que en los inicios de la siguiente lo hace la Srta. Obdulia Jiménez Troncoso.

Con motivo de la creación de las Escuelas de Servicio Social y Enfermería por parte de la Beneficencia Pública en la década del cuarenta, llegan a nuestra ciudad la Sra. Celia Cortés Jullian y la Srta. Gladys Peake Guevara, profesionales que tienen una relevante participación en el traspaso de las referidas Escuelas al régimen docente de nuestra Universidad, ejerciendo una activa labor en el desarrollo de sus disciplinas, no sólo en nuestra Universidad sino también a nivel nacional e internacional. Esta es la razón por la cual forman parte, junto a las futuras profesionales cuyo ingreso a nuestras aulas hemos señalado, de las mujeres más destacadas que han figurado en la historia de los primeros cincuenta años de nuestra Casa de Estudios, contribuyendo con su sobresaliente desempeño profesional y ejemplar calidad humana a su desarrollo y proyección.

Lo dicho anteriormente fue testimoniado por nuestro primer Rector, don Enrique Molina Garmendia, en su obra *Lo que ha sido el vivir*, donde brinda un reconocimiento a las personas que mayor cooperación y entrega habían efectuado a nuestra Universidad, mencionando a cinco de las nueve biografiadas que hoy, veinte años más tarde, la Sociedad de Académicas de nuestra Casa de Estudios, constituida oficialmente en el mes de agosto de este año, rinde su más sincero homenaje.

Ciertamente que en este transcurrir también dejaron su huella otras

distinguidas académicas y funcionarias: nombres como el de Elena Medina Mac Kay, una de las primeras regentes de la Farmacia Modelo; Ana María Ochoa, destacada docente de la Facultad de Farmacia; Ana Lorca Kröger, primera Directora del Conservatorio de Música dependiente de nuestra Universidad. Tampoco se puede dejar de mencionar a una Beatriz Coddou Geerds en el área de Educación y a una Nora Greenwich Raby, entusiasta impulsora del Coro Universitario y tantas otras que con su dedicación y esfuerzo han engrandecido la Universidad de Concepción. Sin embargo, creemos que las elegidas constituyen una muestra representativa de la significativa presencia de la mujer en los primeros cincuenta años de existencia de la Universidad, dejando la responsabilidad de estudios posteriores a las nuevas generaciones.

**FIGURAS DESTACADAS.
UNIVERSIDAD DE CONCEPCION. 1919 - 1969**

En la juventud de los países americanos se destacan con gran nitidez y relieve las instituciones y aún más las personas que logran trascender el impulso creador que les da origen o el medio profesional en que se desenvuelven. Esto es doblemente significativo en países como el nuestro, situado en un extremo del mundo, hecho geográfico que si bien hoy pierde importancia debido al gran progreso y desarrollo alcanzado por las comunicaciones, algunas décadas atrás equivalía a encontrarse en los extramuros de la civilización occidental.

Nuestra Universidad, nacida en una ciudad de ambiente tranquilo, ha contado desde sus inicios con mujeres que han sido capaces de proyectar su labor profesional traspasando los ámbitos regionales, nacionales y aún internacionales, dándola a conocer en los más diversos rincones de la República y del mundo. Mujeres de excepción, quienes gracias a su capacidad, dotes personales, dedicación, notable inteligencia y compromiso a toda prueba, han contribuido, desde sus ámbitos de competencia, a engrandecer nuestra Corporación, pasando a ser parte de su historia.

Celia Cortés Jullian



CELIA CORTES JULLIAN

En la ciudad de Santiago nace Celia, un 16 de julio de 1903. Hija de Ernesto y Ana, siendo la menor de cinco hermanos.

Sus primeros estudios los efectúa en su ciudad natal, obteniendo al inicio de la década de los años veinte su bachillerato en Letras, con posterioridad a lo cual inicia estudios universitarios de Medicina en la Universidad de Chile, los que luego discontinúa, trasladándose a Panamá con una tía materna. En este país centroamericano contrae matrimonio en diciembre de 1927 con el ciudadano norteamericano Ira F. Mattatall, de cuyo enlace nace a fines del año siguiente su primera hija, Cecilia.

En 1929 regresa a Santiago de Chile junto a su esposo e hija, naciendo en 1931 su hijo Robert y tres años más tarde su hija Teresa.

Ya con tres hijos, decide ingresar a estudiar Servicio Social en la Escuela "Dr. Alejandro del Río", entonces dependiente de la Beneficencia Pública, de la cual egresa en 1941. Inicia una destacada labor en el Hospital de San Fernando, donde organiza una oficina de Asistencia Social para los enfermos.

Al año siguiente, separada de su esposo, se traslada a Concepción contratada por nuestra Corporación, para hacerse cargo de la oficina de Servicio Social, destinada a los alumnos del plantel, organizando con gran visión de futuro un Departamento de Asistencia Médica para ellos. Desarrolla su labor en una época en que su especialidad era muy poco conocida y comparte esa tarea con el cargo de Subdirectora de la Escuela de Servicio Social, creada por el Ministerio de Educación Pública en nuestra ciudad,

bajo la tutela de la Universidad de Chile hasta 1946. Es en ese año en que, junto a otras destacadas académicas, funda el Hogar Universitario Femenino y la Asociación de Mujeres Universitarias de Concepción, realizando una dilatada labor. Desde esta fecha y hasta 1957, cumple las funciones de Directora de la señalada Escuela.

En 1953, a raíz del terremoto que azotó a nuestra ciudad, le correspondió una significativa participación en la construcción de tres poblaciones. Una de ellas fue la población Gabriela Mistral, donde se realizó el primer intento, a nivel local, de desarrollo y ayuda a la comunidad, aplicando en forma efectiva una visión moderna de la Asistencia Social, que culminó con la formación de diferentes comités y la construcción de una Escuela Pública para los cerca de cuatrocientos niños que la componían.

A partir de 1956, y a petición expresa de las autoridades universitarias penquistas encabezadas por su Rector Sr. David Stitchkin Branover, se abocó al estudio de la incorporación al régimen docente de la Universidad de Concepción del primer año de la Escuela de Servicio Social, debido a que la Universidad de Chile había acordado discontinuarla en forma paulatina, a partir de 1957.

La incorporación a nuestra Universidad se hizo a partir de marzo de este último año, dependiendo los estudios de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, repartición que en este primer año incrementa, a raíz de ello, en veintisiete alumnos su matrícula, desarrollándose con toda normalidad la docencia de esta nueva carrera. Nuestra biografiada lleva a cabo una destacada gestión en el traspaso y en la revisión de los planes de estudios que hubo necesidad de efectuar. La carrera se constituye en Escuela a partir de ese mismo año.

En 1961 es elegida Directora de la Escuela de Servicio Social de nuestra Universidad, desempeñando el cargo hasta 1968, un año antes de

acogerse a jubilación.

En su rol directivo en la carrera, gestiona la visita de la profesora Carolina F. Wore, “considerada en ese momento una de las precursoras de la organización y desarrollo de la comunidad”⁴. Participa además en una serie de encuentros internacionales de su especialidad, entre los que se destacan: el Seminario de Servicio Social Profesional, realizado en el New York School of Social Work en la Universidad de Columbia, al que concurre invitada por el Departamento de Estado; el Congreso de Servicio Social organizado en Toronto, Canadá, respondiendo también a una invitación del mismo organismo; el Seminario sobre la enseñanza del Servicio Social en Latinoamérica, convocado por la Cepal en el año 1957 y realizado en Montevideo, Uruguay, y al cual asiste como delegada de nuestra Universidad; la Conferencia Internacional de Servicio Social (1968) en Roma; el Congreso Latinoamericano de Servicio Social realizado en Caracas, Venezuela (1969), oportunidad en que también visita la Universidad de Minnesota, U.S.A.; el Seminario de Directoras de Escuelas de Servicio Social Latinoamericanas, donde se estudia la situación de la enseñanza de la profesión en Latinoamérica y por último, concurre al V Congreso Panamericano de Servicio Social celebrado en ese mismo país.

En cada uno de estos eventos hizo presentaciones de trabajos que reflejaban su alto nivel académico, evidenciando así el desarrollo alcanzado por su disciplina en la Universidad.

En el plano profesional, Celia Cortés fue Presidente de la Asociación Chilena de Escuelas de Servicio Social, caracterizándose su gestión por un alto espíritu de entrega en bien de la profesión.

⁴ Quiroz N., Mario H.; Peña O., Iván. “Reseña histórica de la trayectoria académica de la señora Celia Cortés Jullian”. Universidad de Concepción, 1993.

A fines de la década de los años sesenta, la Sra Celia se retira de las actividades académicas, dejando un valioso legado a las generaciones futuras de asistentes sociales de su Escuela, del país y a todos quienes conocieron su labor desinteresada, ecuánime y eficiente.

Reconociendo estas condiciones, el Consejo Académico de la Universidad de Concepción, en 1974, la designa Profesora Emérita de la Escuela de Servicio Social, la que ayudó a crear y a la cual dedicó sus mayores desvelos.

Celia Cortés Jullian fallece en nuestra ciudad, el 26 de noviembre de 1993, próxima a cumplir 91 años de edad.



Inés Enriquez Frödden



INES ENRIQUEZ FRÖDDEN

El día 11 de noviembre de 1913 nace, en nuestra ciudad, Inés Enríquez Frödden. Hija de Marco Antonio y Rosalba, única y menor, entre cinco hermanos.

Sus primeros estudios los efectúa en el Kindergarten Nacional de la profesora Ester Higuera Mora en Concepción, continuándolos en el Concepción College, institución educacional de la cual egresa en 1930. Debe revalidar sus estudios a través de un “examen de madurez” en el Liceo de Hombres de Concepción, ante su decisión de continuar estudios universitarios, puesto que el mencionado colegio no tenía entre sus objetivos tales metas, sino la de “formar señoritas”. Después de pasar satisfactoriamente su examen que contempló diferentes materias, ingresó a estudiar Derecho en nuestra Universidad, profesión que conocía muy de cerca a través de su padre, de su hermano Humberto y de su tía materna Adriana Frödden Lorenzen, sexta mujer abogado titulada en una universidad chilena.

Luego de estudiar cuatro años y medio y de efectuar la memoria correspondiente en la especialidad de Medicina Legal, referida a los “Trastornos mentales en las intoxicaciones”, se tituló de abogado en 1938. A fines de ese año contrae matrimonio con el Sr. Mario Sáez Lagos. Un único hijo, Jorge Guillermo, cierra su círculo familiar.

Ese mismo año es contratada como profesora de la Escuela de Servicio Social dependiente de la Universidad de Chile, en momentos que su dirección era ejercida por don Luciano Córdoba. Al año siguiente es nombrada Secretaria Abogado de la Intendencia de Concepción por el

Presidente Pedro Aguirre Cerda, iniciando una activa labor social, destacándose especialmente por su tenaz lucha en contra de la prostitución infantil. Para ello crea un Hogar de Niñas, en el Cerro La Pólvara de nuestra ciudad. Su desempeño, hasta ese momento no visto en el ambiente ciudadano, provocó muchas veces más de alguna discusión con algún caballero respetable, perfilándose lo que sería su accionar futuro en pro de la defensa de la mujer niña, adolescente, esposa, ciudadana y profesional.

En 1950, el Presidente Gabriel González Videla la nombra Intendente de Concepción, en reemplazo del Sr. Jorge Rivera Parga, correspondiéndole el alto honor de presidir los actos recordatorios del Cuarto Centenario de la ciudad, a pesar de la oposición en primera instancia de algunas autoridades, especialmente militares de la provincia, quienes, perplejos ante su nombramiento, efectuaron algunas gestiones para impedir su nominación. En tan alto cargo cumplió con todos los actos protocolares, entre los que destacó la visita a la Escuadra Nacional en el vecino puerto de Talcahuano.

Tanto su nombramiento como Secretaria Abogado como de Intendente constituyen hitos relevantes en la historia pública de nuestro país, puesto que ambas nominaciones recaían por primera vez en una mujer.

Al año siguiente, durante el segundo año de aplicación de la ley que dio plena soberanía a la mujer, la Sra. Inés resulta electa Diputado por la provincia de Concepción, por el período 1951-1953, convirtiéndose en la primera mujer en la historia política chilena en ocupar un sillón parlamentario y en presidir una sesión de la Cámara a la que pertenecía, suceso político que ocurre en los primeros días de mayo de 1953.

Desde el Parlamento, esta insigne egresada de nuestra Universidad continuó su ya característica acción en favor de la mujer, presentando a la

consideración de sus colegas parlamentarios una serie de indicaciones que tuvieron como objetivo fundamental modificar la situación jurídica de ésta, con el propósito de superar la orientación discriminatoria de que eran objeto en los cuerpos legales, como herencia del siglo pasado.

El Código de Procedimiento Penal y el Código del Trabajo muestran en forma destacada los efectos de su actuar parlamentario. Fueron varios los artículos que, gracias a su visión y tenacidad, se modificaron en favor de la mujer chilena.

Su intensa labor parlamentaria no le impide mantenerse unida a su Alma Mater, realizando una fecunda labor social a través de la Asociación de Mujeres Universitarias.

Siempre a través de su Partido, el Radical, regresa al Parlamento al resultar electa Diputado por la vigésima segunda Agrupación Valdivia, por el período 1957-1961. Efectúa aquí una sobresaliente gestión hacia fines de su período, con motivo del trágico terremoto que sacudió con gran intensidad a la circunscripción que representaba, siendo uno de los primeros parlamentarios que se trasladó a la zona siniestrada para ayudar activamente en la solución de los problemas más urgentes, presentando con posterioridad iniciativas legales e indicaciones que le valieron muchas muestras de reconocimiento público.

Luego de éste, su segundo período parlamentario, se retira de la vida política, dejando un testimonio de entrega, dedicación y esperanza a las mujeres de su patria, de su partido y de nuestra Universidad.

La Sra. Inés Enríquez Frödden, una de las más destacadas ex alumnas de la Universidad de Concepción, reside en nuestra capital.

Obdulia Jiménez Troncoso



OBDULIA JIMENEZ TRONCOSO

*N*ace en nuestra ciudad el 2 de mayo de 1921. Hija de Oscar y Obdulia, mayor de dos hermanos.

Sus primeros estudios los efectúa en el Colegio Alemán de Concepción, cursando los últimos dos años de su enseñanza secundaria en el Liceo Fiscal de Niñas, establecimiento del que egresa en 1939. Luego de obtener el bachillerato correspondiente, ingresa a estudiar medicina en nuestra Universidad, culminando su carrera en la Universidad de Chile, institución de Educación Superior que le otorga el título de médico cirujano el 30 de julio de 1947.

De regreso a su ciudad natal, inicia su dilatada vida profesional, trabajando ad honorem en el Servicio de Pediatría del Hospital Clínico de Concepción, destacándose de inmediato en su quehacer por sus condiciones, las que fueron valoradas por el entonces Jefe de dicho Servicio, Dr. Raúl Ortega Aguayo, profesional con cuyo concurso obtiene en 1949 una Beca Primaria de Especialización en Pediatría, convirtiéndose en la primera mujer becada de esta especialidad médica en Concepción.

En julio de 1948 contrae matrimonio con quien fue su compañero de estudios, Dr. Eleodoro Peña Ramos, de cuya unión nacen sus tres hijos: Mariana, Roberto y Pedro Gonzalo.

En 1954 y gracias a la obtención de una nueva beca de especialización, otorgada esta vez por la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores de España, se traslada al

viejo mundo, para efectuar estudios en el Hospital San Carlos de la Facultad de Medicina de la Universidad Central de Madrid, entidad que en junio de 1955 le otorga el título de Médico Puericultor; luego de ser aprobada su tesis sobre “Electroencefalografía en el niño”, logra autorización para ejercer la Pediatría en la madre patria.

Al retornar a Concepción inicia su etapa de mayor actividad profesional, al ser contratada por la Facultad de Medicina de nuestra Universidad, a partir del 1 de abril de 1956, como Ayudante de la Cátedra de Neurología, a cargo, entonces, del Dr. Eduardo Skewes Orellana. Este cargo que desempeña hasta el 30 de abril de 1965 y que la convierte en la primera Neuropsiquiatra Infantil del sur del país, la lleva además a iniciar la Electroencefalografía en la zona.

A partir de 1965 se desempeña como Profesora Auxiliar de la Cátedra de Neuropsiquiatría en calidad de Jefe de Trabajos.

Con posterioridad resulta electa Jefe del Departamento de Especialidades, culminando su trabajo docente con la titularidad de la Cátedra de Neurología de la Escuela de Medicina de nuestra Universidad.

En esta etapa de su vida académica participa como delegada oficial de nuestro país al Primer Congreso Latinoamericano de Neuropsiquiatría, realizado en Montevideo en 1971. Posteriormente visita numerosos centros médicos, hospitalarios y de formación médica de distintos continentes, experiencias que se reflejaron en su actividad profesional, en las numerosas sociedades científicas nacionales y extranjeras en que participa, y en las cuales ocupa frecuentemente cargos de responsabilidad.

Conocieron su gestión y entrega en nuestra ciudad, la Sociedad de Pediatría, la Liga contra la Epilepsia, la Sociedad de Neurología, la Asociación Médica Femenina, la Asociación de Mujeres Universitarias, el

Departamento de Acción Social de la Mujer Médico del Colegio Regional y la Asociación de Ayuda al Niño Lisiado. A nivel nacional, participa como miembro de la Sociedad Nacional de Electroencefalografía y de la Sociedad Chilena de Psiquiatría, Neurología y Neurocirugía.

Como mujer de gran sensibilidad social y gremial, la doctora Jiménez desarrolla además una gran labor que ha sido reconocida en los círculos profesionales, universitarios, asociativos y ciudadanos. A este respecto, es digno de resaltar su concurso en la creación y dirección en 1975, en el Consultorio Tucapel, de un Club de Pacientes Epilépticos que personalmente atiende, así como de un grupo de voluntarias del equipo de salud en el mencionado centro y la organización de un Centro de Diagnóstico Precoz de Cáncer.

Con el mismo dinamismo, y perseverancia con que encaró las labores anteriormente señaladas, participa en el Rotary Club local. Como dama rotaria ocupa la presidencia de dicha organización por varios períodos; concurre a los institutos rotarios de Ecuador, Uruguay y Argentina; representa a nuestro país en las convenciones internacionales efectuadas en EE.UU., Japón y Brasil y tiene asimismo una destacada participación, junto a la presidencia de la Sección Chilena del Comité Rotario Interpaíses Argentina-Chile, constituido en Montevideo en 1980, en encuentros en favor de la paz efectuados por dicho organismo, en momentos que nuestros países mantenían un difícil conflicto limítrofe.

Su larga trayectoria le hizo merecedora de las más altas distinciones. El Rotary instituye en el año 1985 el premio “Doctora Obdulia Jiménez” para el alumno de medicina que obtuviese las mejores calificaciones en Neurología. La Municipalidad penquista designa con su nombre la plaza de Juegos Infantiles de nuestro Parque Ecuador. Llevan también su nombre el Centro de Adolescentes ubicado en el Barrio Norte y la Escuela D-555 de nuestra ciudad.

La doctora Obdulia Jiménez Troncoso fallece en Concepción el 26 de enero de 1984, habiendo sido su vida un ejemplo por su incansable labor en favor de los niños discapacitados neurológicos y por su contagioso optimismo y fortaleza frente a condiciones adversas.

Gladys Peake Guevara

Herminia Muñoz Rivas y
de la creación de la Escuela de
el Comité Asesor como Directora



GLADYS PEAKE GUEVARA

Es un 5 de diciembre de 1910, cuando nace Gladys en la nortina ciudad de Iquique. Hija de George y Mercedes. Es la sexta de nueve hermanos.

Realiza sus primeros estudios en el Colegio Inglés de Tocopilla donde se traslada junto a su familia, ya que su padre fue nombrado Gerente de la Empresa Nitrate Agencies, exportadora de salitre. Con posterioridad ingresa al Colegio de las Monjas Inglesas de Valparaíso, ciudad en la que se radica a fines de los años veinte. Ya bachiller, ingresa a estudiar Enfermería en la Escuela de la Fundación “Carlos Van Buren” del mencionado puerto, adscrita a la Universidad de Chile, titulándose en el año 1936. Inicia su carrera profesional en 1937 en el Hospital Carlos Van Buren de la misma ciudad, llegando a ocupar el cargo de Enfermera Jefe de este establecimiento.

En 1942 viaja a Canadá, al obtener una beca concedida por la Fundación Rockefeller, oportunidad en que efectúa estudios de Pedagogía, Enfermería y Enfermería Sanitaria en la Universidad de Toronto.

Cuatro años más tarde se traslada a Concepción, contratada por la entonces Beneficencia Pública dirigida por el Dr. Ignacio González Ginouvés, quien comprendiendo el grave problema que significaba la escasez de enfermeras en el país y con una clara visión de su importancia en los servicios asistenciales, había decidido crear una Escuela de Enfermería en nuestra ciudad.

Es aquí donde, junto a las enfermeras Herminia Muñoz Jiménez y Marta Sepúlveda Tucas, emprende la tarea de la creación de la Escuela en referencia, siendo elegida de inmediato por el Comité Asesor como Directora

de la misma.

Como máxima autoridad de la Escuela proyectada, le corresponde enfrentar los más variados y complejos desafíos. Ante la inexistencia de suficientes recursos para construir un local especial que albergara a su Escuela, hubo de acondicionar una casa particular ubicada en calle Colo Colo esquina San Martín de nuestra ciudad. La falta de un programa de estudios renovado de acuerdo a las modernas tendencias de la especialidad, la obliga a estructurar un nuevo plan, que contempló la inclusión de la asignatura de Salud Pública desde el primer año, orientando el curriculum no sólo al cuidado de los enfermos, sino también al conocimiento de un sentido cabal del significado de la salud, en sus aspectos educativos y preventivos

Inaugurada la Escuela en abril de 1948, bajo la tutela docente de la Universidad de Chile y económica de la Beneficencia Pública, la Srta. Peake junto con ejercer la dirección, dicta las asignaturas de Historia de la Enfermería y Enfermería Sanitaria. Tiene, en este su primer año de labores, una destacada participación en la organización y ejecución del “Primer Congreso Nacional de Enfermería”, celebrado en nuestra ciudad.

Dos años más tarde, su alta valía le significa ser designada miembro del Comité de expertos de su especialidad, de la Organización Mundial de la Salud -filial de la Organización de las Naciones Unidas-, asistiendo periódicamente a las reuniones de esa organización con sede en Ginebra durante los años siguientes.

En 1951, a su cargo de Directora de la Escuela de Enfermería penquista se suma una Consultoría de su especialidad en la Oficina Sanitaria Panamericana, en jornadas de estudios realizadas en Perú, Guatemala y Colombia. Simultáneamente efectúa numerosas publicaciones de carácter técnico-profesional, enfocando siempre su función docente con un criterio

integral, que sobrepasa los límites de la clásica entrega de conocimientos y adiestramiento en técnicas específicas, preocupándose del desarrollo personal de sus alumnas.

A partir de 1952 y luego de la creación del Servicio Nacional de Salud, esta abnegada enfermera se traslada periódicamente a la capital, haciéndose cargo de la jefatura del Subdepartamento de Enfermería del mencionado Servicio, cargo que la obliga a trasladarse definitivamente a Santiago en 1955, dejando la Dirección de la Escuela penquista en manos de la Sra. Herminia Muñoz Jiménez.

Previo a ello, efectúa los estudios para traspasar la Escuela al régimen docente de nuestra Universidad, hecho que ocurre a fines del año 1953, después de una serie de gestiones, en las cuales se plasma en toda su magnitud la impronta de esta destacada profesional iquiqueña.

Como Enfermera Jefe de la Sección Enfermería del Servicio Nacional de Salud le corresponde asumir la dirección, fiscalización y difusión de los nuevos conceptos de su especialidad en los diversos Servicios Asistenciales del país, abogando desde su alto cargo por el perfeccionamiento de sus funcionarios y la capacitación del personal de servicio que laboraba junto a ella. Se inicia, así, la preparación formal del Auxiliar de Enfermería y la constitución de un escalafón para ellos.

En esta tarea se desempeña hasta 1985, año en que se retira, luego de dedicar casi sesenta años al servicio y desarrollo de su profesión. Su labor es reconocida públicamente por el Ministerio de Salud en noviembre de 1989, al distinguirla con la condecoración de la Orden de la Gran Cruz del Sur, en el grado de “Gran Oficial”.

La Srta. Gladys Peake reside actualmente en nuestra capital.

*Rita Clorinda
Riquelme Rondanelli*



RITA CLORINDA RIQUELME RONDANELLI

Rita Clorinda, más conocida en los círculos universitarios y ciudadanos como Cora, nació en Ranquilco, cerca de Temuco, el 22 de mayo de 1912. Hija de José Manuel y Clorinda. Es la tercera de cinco hermanos.

Sus primeros estudios los efectúa en el Liceo Americano de Chillán, ciudad a la que se traslada junto a su familia, debido a una destinación que la Empresa de Ferrocarriles del Estado hizo a su padre, los que prosigue en el Liceo “Eloísa Urrutia” y luego en el Liceo Fiscal de Niñas de Concepción entre los años 1925 y 1928.

En 1929, luego de obtener su licencia secundaria, ingresa a la Universidad de Concepción a estudiar Pedagogía en Inglés, estudios que discontinúa al año siguiente para formar parte de la planta administrativa de la Biblioteca Central de nuestra Universidad. Esta repartición estaba ubicada en la intersección de las calles Aníbal Pinto y San Martín, como una dependencia de la Secretaría General y al mando de su entonces Secretario, el distinguido abogado don Luis David Cruz Ocampo.

En esta vieja edificación, que albergaba cerca de siete mil volúmenes, inicia su carrera funcionaria, junto a la Sra. Olga Trucco Lee, sirviendo a sus ávidos lectores, entre los que se contemplaban profesores, alumnos y público en general.

Con motivo del traslado de la Biblioteca a un nuevo edificio que la Universidad hizo construir especialmente para estos efectos en 1931, en calle Barros Arana N°1068, al lado del antiguo Teatro Concepción, la Srta.

Cora, en calidad de Oficial Cuarta, colabora con gran dedicación en su primera reorganización, que contempló una nueva catalogación de sus volúmenes, la confección de listas ordenadas alfabéticamente de los libros solicitados al extranjero y la estructuración de un índice provisional de autores de las obras existentes.

Su entrega, inteligencia, capacidad de autoaprendizaje y responsabilidad, así como su clara visión de lo que debía ser por aquellos años una biblioteca universitaria, la llevaron en 1948 a ocupar el cargo de Oficial Jefe. Con comprensión cabal del servicio, adelantándose a lo que hoy es un verdadero dogma de la repartición, desarrolla una activa labor en el perfeccionamiento de sus secciones. Establece un fluido contacto con las escuelas universitarias existentes, difundiendo las obras adquiridas no sólo al interior de nuestra Universidad, sino también entre los colegios públicos y privados de la ciudad. Propicia la venida de destacados profesores de la Escuela de Bibliotecarios de la Universidad de Chile, con el propósito de estimular a los funcionarios de la repartición.

En este contexto son dignas de mencionar, como otras de sus iniciativas, la publicación trimestral de un boletín acerca de las nuevas obras recibidas; la implementación de un buzón para facilitar la petición de obras de consulta; la continua elaboración de fichas temáticas extraídas de la prensa referentes a los diversos ámbitos del quehacer universitario; el inicio del uso de microfilme y la elaboración de artículos para la prensa escrita regional, dando a conocer la labor de su repartición.

En octubre de 1963, con motivo de la creación de la Dirección de Bibliotecas y de la centralización de los servicios bibliotecarios de la Universidad en una nueva organización más técnica y acorde con la evolución experimentada por la especialidad, ocupa el cargo de Jefe Administrativo de la Dirección. Ejerce esta responsabilidad hasta su retiro de las labores universitarias, acaecido en 1976, algunos años después del traslado de la

Biblioteca a su actual emplazamiento.

En esta función, le corresponde crear y organizar junto a la Sra. Oriele Caffarena la llamada “Sala Universitaria”, destinada a rescatar el patrimonio histórico cultural de nuestra Corporación, trabajo que le demanda gran dedicación y esfuerzo, debiendo efectuar contactos y gestiones con diversas personalidades del quehacer universitario para acrecentar el material existente. Fruto de ello, se estructura la galería de retratos de los rectores que han dirigido nuestro plantel; se confecciona un catálogo analítico de las memorias de la Universidad; se organiza un fichero de las publicaciones de los docentes que han pertenecido y aún pertenecen a nuestra institución; se fichan los cientos de tesis de prueba efectuadas en las distintas facultades y se organiza una fototeca que ilustra gráficamente el acontecer histórico de nuestra Casa de Estudios.

En el plano afectivo la Sra. Cora contrae matrimonio en agosto de 1950 con don René Parga Vargas. Su único hijo Juan René completa el grupo familiar.

Actualmente reside en Concepción, alejada de las labores universitarias, compartiendo su tiempo entre sus nietos y la Sociedad Benefactora San Vicente de Paul, la que le otorgó recientemente un merecido reconocimiento, por su labor de entrega a los más necesitados.

Morelia
Sepilveda de la Torre



MORELIA SEPULVEDA DE LA TORRE

*U*n día 4 de abril de 1902, nace, en la ciudad de Linares, Morelia, hija de Tomás y Aurora, segunda entre cuatro hermanos.

Cursa sus primeros estudios en el Concepción College y en el Liceo Fiscal de Niñas de Concepción en momentos que la directora de este último establecimiento era la educadora Emilia Führmann. A principios de 1920 obtiene el grado de Bachiller en Humanidades, ingresando en abril del mismo año a estudiar Pedagogía en Inglés en nuestra Universidad, en el estrecho inmueble de Caupolicán N° 262.

Cuatro años más tarde realiza su práctica profesional en el Colegio Inglés de la ciudad de Temuco. A partir del 1 de junio de 1925 se incorpora al servicio universitario como bibliotecaria de la entonces Escuela de Pedagogía. Inicia de este modo una carrera de más de cincuenta años en la Universidad. Su primera tarea consiste en la organización, junto al profesor Pedro Gigoux, de la Biblioteca de la Escuela.

Simultáneamente al inicio de su vida funcionaria, la Srta. Morelia Sepúlveda prepara su tesis de grado para obtener de la Universidad de Chile, entonces única institución educacional en el país autorizada para hacerlo, su título profesional, importante logro que materializa a principios de enero de 1930, luego de ser aprobada su tesis “Ideas sobre educación en las obras de Dickens”.

En marzo del año siguiente es nombrada Profesora de Inglés del Curso Normal y de la Escuela Anexa de Aplicación de Concepción, dependiente de la Escuela de Educación, cargo que ocupa hasta 1936 y que

comparte con el de Inspectora General (nombramiento que ocurre en 1931), de la misma Escuela, responsabilidad que desempeña hasta julio de 1972. Desde esta posición debe hacer cumplir todas las disposiciones reglamentarias que regían al personal docente y administrativo de la Escuela.

El nuevo rol como Inspectora General, implica su alejamiento de sus labores profesionales propiamente tales y su dedicación total a las labores administrativas en momentos en que la Universidad carecía de suficiente personal para ello y en que las gestiones organizativas implicaban largas horas de trabajo ininterrumpido. Tiene a su cargo por muchos años el pago de todo el personal de la Escuela, debiendo confeccionar las planillas en ese entonces sin máquina calculadora, sólo mediante cálculo mental.

Su responsabilidad y dedicación al trabajo y su identificación con la Universidad y su Facultad, le valió el reconocimiento de directivos y académicos.

Participa de una rica convivencia universitaria que incluía una estrecha relación con los poco más de noventa profesores que intregaban nuestra Universidad hacia principios de 1940. Luego de colaborar activamente en la organización de una exposición de libros norteamericanos organizada por la Embajada de los Estados Unidos, en el local de su Escuela de calle O'Higgins N° 850, se integra a un grupo de académicos y funda en abril de 1942, junto al Dr. Ignacio González, Sr. René Cánovas y las Sras. Leonor Merino, Corina Vargas y Ena Acuña entre otros, el Instituto Chileno-Norteamericano de Concepción.

La década de los años cuarenta y hasta mediados de la siguiente marcan la época de su más directa colaboración con nuestro primer Rector don Enrique Molina Garmendia.

En 1955 era ya funcionaria con 30 años de servicio en nuestra Casa

de Estudios, sin embargo sigue asumiendo nuevas funciones. Tiene a su cargo todo el trabajo administrativo de la Facultad al pasar ésta a ser sede del examen de Bachillerato. A fines de 1968 deja, no sin pena, su amplia oficina de la Escuela, trasladándose al segundo inmueble creado para ésta al final del Barrio Universitario.

La década siguiente marca el inicio de su despedida de las labores universitarias. En 1971, el Rector Dr. Edgardo Enríquez Frödden le otorga una medalla de oro por 46 años de servicios. En julio del año siguiente se le nombra Jefe Administrativo de la Escuela de Educación, al adoptar el Instituto una nueva forma organizacional, designación que mantiene hasta su jubilación en abril de 1976, no sin antes recibir, el año anterior, un homenaje por su medio siglo de desvelos en pro del desarrollo institucional.

En el plano afectivo, la Srta. Morelia se consagra a su hogar y su familia, dedicando lo mejor de sí a sus tres sobrinos: Tomás, Humberto y Juan Carlos, y particularmente a la atención de su hermana, la educadora Srta. Teresa Sepúlveda de la Torre, profesora del Liceo Fiscal de Niñas, durante la enfermedad que la postró quince años.

A raíz de un accidente vascular, Morelia Sepúlveda fallece en Concepción el 17 de diciembre de 1993, dejando tras de sí un testimonio de constancia, eficiencia y abnegación personal al servicio de nuestra Universidad.

Inés Ulloa Acuña



INES ULLOA ACUÑA

Es en Lautaro, el día 10 de diciembre de 1917, donde nace en el seno de una familia de once hermanos, Inés Ulloa Acuña. Hija de José y María.

Su primeros estudios los efectúa en el Colegio Santa Filomena de su pueblo natal, distante sólo unos kilómetros de Temuco. Con posterioridad se traslada a Chillán, ingresando al Colegio de la Purísima, culminando su formación secundaria en el Liceo Fiscal de Niñas de Concepción, del que egresa en 1934. Obtiene en marzo del año siguiente su Bachillerato en Filosofía con mención en Biología y Química. Este grado le permite ingresar a nuestra Universidad, formando parte del 10% reglamentario destinado a matrícula para las jóvenes bachilleres que aspiraban a continuar estudios de Medicina. En 1939 se traslada a la capital con el propósito de finalizar su formación profesional en la Universidad de Chile, de cuyas aulas obtiene su licenciatura en Ciencias Médicas en enero de 1941 y en noviembre del año siguiente, el título respectivo.

Luego de recibida, regresa a Concepción en busca de trabajo, consiguiéndolo en la vecina comuna de Florida, de cuyo Hospital fue trasladada a Santiago en comisión de servicios por dieciocho meses, al Servicio de Cirugía de Niños y Ortopedia del Hospital Roberto del Río, por el entonces Director General del Servicio Nacional de Salud, Dr. Ignacio González Ginouvés.

Después de algunos meses de estadía, el Profesor Roberto Prieto Trucco la incorpora a su Cátedra de Cirugía, asistiendo por las tardes al Departamento de Rehabilitación del Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile, concurriendo en este período a numerosos eventos

científicos.

En el año 1945 regresa definitivamente a Concepción, compartiendo 4 horas contratadas en el Servicio Nacional de Salud con otras de igual número en el Instituto de Anatomía Normal de la Escuela de Medicina de nuestra Universidad. El año 1946, ingresa a la Sociedad de Pediatría de Concepción con un trabajo denominado “Poliomielitis”.

En los años siguientes, junto a sus labores profesionales, se dedica con esmero al cuidado de sus pequeñas hijas María Inés y Carla Eugenia, nacidas de su matrimonio con el Sr. Carlos Hauser Berndt; con posterioridad, y ya en 1951, retorna a su pleno desarrollo profesional.

Ingresa a la Sociedad Médica de Concepción y a la Sociedad Chilena de Ortopedia y Traumatología, delineándose definitivamente su especialidad: Cirugía Infantil y Ortopedia.

El 1 de abril de 1954, luego de la creación en la Escuela local de la Cátedra de Ortopedia y Cirugía de Niños, es nombrada Ayudante con asignación de docencia, participando en ese mismo año en carácter de socia titular en el Congreso que la Sociedad Latinoamericana de Ortopedia y Traumatología efectúa en la capital. Se inicia, de este modo, su período de mayor actividad profesional.

Se traslada a Alemania en enero de 1956, con el propósito de trabajar en la Universidad de Munich con el destacado profesor Max Lange. Esta permanencia le permite a su vez recorrer varias ciudades del viejo mundo, regresando a nuestra ciudad a mediados de 1957.

A partir de entonces participa en forma destacada en la mayoría de los congresos efectuados en diferentes ciudades del país por la Sociedad de Cirujanos de Chile. Compartiendo sus labores docentes con la investigación,

** cónyuge de D. Raúl Coddou Pereda .*

efectuó un interesante estudio sobre “El desarrollo de la vascularización en la extremidad proximal del fémur y la del acetabulum, en el embrión y feto humano”, que le valió en 1966 la distinción del Premio Clínico “Dr. Virginio Gómez González”, investigación presentada con anterioridad a la Escuela de Medicina local para optar al título de Profesora Extraordinaria de Cirugía de Niños y Ortopedia que obtuvo en 1960. Luego viaja a Nueva York para asistir al Congreso, que la Sociedad Internacional de Cirugía Ortopédica y de Traumatología (SICOT) efectuó en esa ciudad, haciendo propicia esta oportunidad para realizar una estadía en el Departamento de Ortopedia y Reumatología del Hospital for Special Surgery, acumulando una gran experiencia profesional, al participar en el trabajo de policlínico, sesiones quirúrgicas y reuniones clínicas del mencionado centro.

De regreso a nuestro país continúa participando en los más importantes eventos científicos de su especialidad, ingresando en 1962 a la Sociedad de Cirujanos de Chile. Ese mismo año, mediante una invitación oficial del Presidente de la Sociedad Alemana de Ortopedia y Traumatología, asiste al Congreso que esta Sociedad efectuó en el mes de septiembre en Munich. En este viaje permanece cerca de tres meses trabajando con el Profesor Titus von Lenz en el Instituto de Anatomía Normal de la Universidad de Munich.

Nuevamente en Chile, prosigue sus investigaciones acerca del desarrollo de la vascularización del esqueleto en embriones y fetos humanos. Es nombrada Jefe de Trabajos Prácticos de Anatomía Normal, e ingresa a la Sociedad Chilena de Anatomía Normal y Patológica. En 1963 es nombrada Profesora Auxiliar de la Cátedra de Anatomía Normal de nuestra Facultad de Medicina.

Preocupada por el limitado cupo de ingreso a medicina que se le ofrecía a las mujeres (sólo un 10%), hecho que se basaba en la suposición que las jóvenes estudiaban las carreras, pero que luego no la ejercían,

plantea al Director de la Escuela Dr. Rafael Darricarrere, su discrepancia en torno a este hecho. Se le encomienda entonces realizar un estudio de seguimiento de las egresadas en el país, para verificar la realidad.

Su investigación demuestra que no existen diferencias significativas entre los egresados hombres y mujeres en cuanto al ejercicio profesional. Dichos resultados motivaron un aumento sustancial de los cupos femeninos, habiéndose así las puertas para muchas bachilleres que deseaban abrazar la profesión.

En el año 1966, apenas repuesta de la trágica muerte de su marido en un accidente aéreo, se traslada nuevamente a Europa, participando en el Congreso que la SICOT organiza en París, trabajando durante un mes en el Servicio de Ortopedia y Traumatología de la Freien Universitaet de Berlín, tras lo cual visita clínicas ortopédicas en Varsovia y otras en Moscú, invitada por el Ministerio de Salud Pública de la desaparecida Unión Soviética.

Fue nombrada Profesora Titular de Anatomía Normal en ese mismo año, correspondiéndole así, por sus relevantes condiciones como docente e investigadora, el alto honor de ser la primera mujer médico que logra la titularidad de una cátedra en la Escuela de Medicina.

Junto a otros destacados médicos, funda en 1967 la Sociedad de Cirugía Pediátrica de Chile.

Dos años más tarde, concurre a un nuevo congreso organizado por SICOT, esta vez en ciudad de México. En 1970 recibe un merecido reconocimiento de esta sociedad internacional, al ingresar a ella como miembro activo. Viaja en agosto de ese año nuevamente al viejo mundo, esta vez a Europa Oriental, para asistir al IX Congreso Internacional de la

Sociedad de Anatomistas, Histologistas, y Embriologistas de la Unión Soviética, invitada especialmente por su presidente Dr. D.A. Jdanov, oportunidad en que además visita numerosos centros hospitalarios ortopédicos.

De vuelta a la patria, retoma su trabajo en Anatomía y en Cirugía de Niños y Ortopedia, participando como relatora oficial en el Congreso que la Sociedad Latinoamericana de Ortopedia y Traumatología efectúa en Quito, Ecuador, en 1971, representando a la Sociedad Chilena de Ortopedia y Traumatología. Al año siguiente concurre al Congreso que la SICOT organiza en Israel, llevando la representación del Gobierno de Chile.

De regreso, se integra a sus labores en el Hospital Clínico Regional de Concepción y en nuestra Universidad, hasta el pronunciamiento militar del 11 de septiembre de 1973.

En momentos que recién se hacía cargo de la titularidad de la Cátedra de Ortopedia y Cirugía Niños de nuestro Hospital Clínico Regional, la Dra. Inés Ulloa Acuña es apartada de sus labores universitarias por las nuevas autoridades asumidas en septiembre, siendo exonerada de su Escuela, finalizando así en forma abrupta su brillante carrera en nuestra Casa de Estudios.

Elige para su destierro voluntario Alemania, nación que la acoge y en la cual continúa su labor académica, hasta su ulterior retiro de la vida profesional, caracterizada por una búsqueda incesante por mitigar el dolor humano con una exquisita sensibilidad y rigurosidad científica que le han hecho merecedera de las más altas distinciones y del cariño de todos los que la han conocido.

La Dra. Inés Ulloa Acuña está radicada actualmente en Alemania, su segunda patria, junto a sus hijas y nietos. Conserva, con tenacidad y perseverancia como lo ha hecho toda su vida, su dedicación a la profundización del estudio de varios idiomas.

Corina Vargas Vargas



CORINA VARGAS VARGAS

En la vecina ciudad de Chillán, el 25 de agosto de 1900, nace Corina Vargas Vargas. Hija de Desiderio e Ignacia. Es la mayor de ocho hermanos.

Sus primeros estudios los realizó en la Escuela Pública de Yungay, provincia de Ñuble, con posterioridad a los cuales se traslada al puerto de Tomé, en cuyo Liceo efectúa tres de los primeros seis cursos que comprendían en ese momento las Humanidades, formación que culmina en el prestigioso Liceo Fiscal de Niñas de Concepción, ciudad a la que se traslada en 1917, en momentos que la comunidad iniciaba la campaña en pro de la creación de nuestra actual Universidad.

Una vez egresada del mencionado Liceo, obtiene su Bachillerato en Humanidades en diciembre de 1919 y al año siguiente ingresa a estudiar Pedagogía en Inglés en la institución que fuera más tarde motivo de su mayor preocupación, dedicación y desvelos: la Universidad de Concepción, la que en ese momento impartía el curso respectivo en un pequeño inmueble ubicado en calle Caupolicán N° 262, frente al entonces Palacio de la Sotta.

En 1924, antes de obtener su título profesional, se traslada, tras un largo viaje en barco, como era usanza en la época, a Nueva York, Estados Unidos, efectuando estudios de Psicología en la Universidad de Columbia, obteniendo en febrero de 1927 el grado de Master of Arts.

De regreso a Chile y radicada en Concepción, inicia su fecunda labor universitaria al ser contratada por la joven Universidad sureña para hacerse cargo de la asignatura de Psicología General, Educacional y del Desarrollo, en la Escuela de Educación y en el Curso Normal, creado en

1926 con el propósito de formar profesores primarios en dos años, sobre la base del Bachillerato en Humanidades. Simultáneamente a estas labores, efectúa gestiones tendientes a la culminación de sus estudios de inglés, suspendidos en 1924, meta que logra en abril de 1928 al obtener el título de Profesor de Estado en dicha especialidad. Ese mismo año resulta elegida Secretaria de la Facultad de Filosofía y Educación, creada a fines del año anterior, al dividirse la Facultad de Ciencias, única Facultad en que la Universidad organizó su docencia en 1920.

El año 1928 fue especialmente importante en el inicio de sus labores universitarias. Junto al Profesor Samuel Zenteno Araya, Director de la Escuela de Pedagogía y luego de la decisión de la autoridad respectiva de suprimir la Escuela Normal Femenina, donde los alumnos de Pedagogía efectuaban su práctica profesional, funda la llamada Escuela Experimental Anexa de Aplicación. En esta iniciativa, que marca un importante hito en la vida de la Escuela, al “servir como laboratorio de observación, experimentación y aplicación para sus jóvenes alumnos”⁵, se desempeña como su Directora hasta el año 1936, oportunidad en que, luego de los difíciles momentos derivados del tornado que asoló a nuestra ciudad en 1934, esta actividad es suspendida, cuando ya había alcanzado el nivel de primer año de Humanidades.

A partir del primer año de esta misma década, contribuye a la puesta en marcha del Laboratorio de Pedagogía Experimental de la Universidad, base del actual Departamento de Psicología. Paralelamente dicta innumerables cursos de extensión universitaria, de perfeccionamiento para profesores de enseñanza primaria, secundaria y técnico-profesional en Concepción, Santiago y otras ciudades, publicando guías de orientación, destinadas a alumnos de sexto año de Humanidades.

⁵ Corina Vargas Vargas: “Recordando los orígenes de la Escuela de Educación en sus 60 años”. En revista *Evocaciones* 1979.

En 1936 es contratada por el Ministerio de Educación para hacerse cargo de las asignaturas de Psicología y Filosofía en el Liceo Fiscal de Niñas de la ciudad, cargo que debe compartir con las 12 horas semanales contratadas en la Universidad. En enero del año siguiente contrae matrimonio con el Sr. Mario Medina Benavente, fruto de cuyo enlace nace su único hijo, Marcelo.

En la década siguiente inicia su mayor actividad profesional. Desde 1940 sirve la Cátedra de Psicología General y Diferencial en la Escuela de Servicio Social de Concepción, entonces bajo la tutela de la Beneficencia Pública. En abril de 1942, junto al Dr. Ignacio González y a los Sres. Enrique Molina, Rolando Merino, Rodolfo Zañartu, Raúl Parada y a las Srtas. Beatriz Coddou y Morelia Sepúlveda, entre otros, funda el Instituto Chileno-Norteamericano de Concepción.

En 1943 sus dotes de organizadora, profesional eficiente y dedicación al trabajo universitario, son reconocidos en las altas esferas universitarias al resultar elegida, por los profesores de la Facultad de Educación, Decano de la repartición, convirtiéndose en la primera mujer que llega a ocupar ese cargo en Latinoamérica, labor que desempeña ininterrumpidamente hasta 1955.

En esta época, su entrega al trabajo y eficiencia en el mismo, su reservado carácter y sensibilidad a las penurias económicas de sus alumnos, quienes jamás supieron que la ayuda gestionada por la Decano muchas veces provino de su propio bolsillo, así como su presencia que inspiraba gran respeto, consolidaron la gran admiración de cuantos la conocieron y la recuerdan hasta estos días.

En 1944, con motivo de cumplir la Universidad sus primeros veinticinco años de existencia, contribuye a la creación de la Sociedad de Ex Alumnos y de la Asociación de Mujeres Universitarias, filial Concepción,

entidades en las cuales desempeña importantes cargos directivos.

Dos años más tarde y una vez transformado el Laboratorio de Psicología Experimental en el Departamento de Psicología, se constituye en su Jefe hasta 1963.

Faltando dos años para el término de la década de los años cuarenta, es contratada por la Escuela de Enfermería, para hacerse cargo de la asignatura de Psicología. En 1949 se convierte en una de las cuatro mujeres aceptadas como socias de la Corporación Universitaria, alto honor que fue un nuevo reconocimiento a su destacada y fructífera labor docente, en momentos en que se aprestaba a cumplir su medio siglo de existencia.

Ya en la medianía de la centuria, gozaba de un prestigio evidente. Su trabajo tesonero le valió muestras de respeto y simpatía. Desafortunadamente en la segunda mitad de la década del cincuenta, su infatigable energía se comienza a resentir. Un glaucoma avanzado la priva paulatinamente de uno de los más preciados sentidos, a tal extremo que hacia 1963 debe alejarse de su Universidad, dejando una imperecedera herencia.

Desde la tranquilidad de su hogar continúa colaborando con el Centro de Ex Alumnos de la Universidad hasta 1969.

Como reconocimiento a su labor, muchas fueron las manifestaciones de cariño recibidas de sus colegas, ex alumnos, de las instituciones que ayudó a formar y de su Universidad, la que en mayo de 1977 la honra con la distinción de Profesora Emérita de la Facultad de Educación.

Corina Vargas Vargas fallece en Concepción el 15 de agosto de 1989, algunos días antes de cumplir sus 89 años de existencia. Su legado es un modelo de entrega, honestidad, trabajo constante y tesonero en pro del desarrollo libre del espíritu, ejemplo para las generaciones futuras.

Luz Vivaldi Queirolo



LUZ VIVALDI QUEIROLO

Es en nuestra ciudad que nace Luz Vivaldi Queirolo, un día 5 de octubre de 1920. Hija de Enrique y Teresa, sexta entre siete hermanos.

Sus primeros estudios los efectúa en el Colegio Externado de la Inmaculada Concepción, obteniendo su Bachillerato en Matemáticas y Física en enero de 1937 y en Biología y Química en marzo del mismo año. Ingresa a la Escuela Dental de nuestra Universidad, entonces ubicada en la intersección de las calles Paicaví y Chacabuco. Se titula de dentista el 29 de octubre de 1942, con distinción máxima.

Ingresa a formar parte del cuerpo docente de nuestra Facultad de Odontología, en calidad de Ayudante Ad honorem en las cátedras de Patología General y Especial, las que sirve hasta el 15 de julio de 1943 y el 1 de abril de 1946, respectivamente.

Desde junio de 1943 se desempeña en forma simultánea como Ayudante Titular de la Cátedra de Patología General y de la Clínica de Operatoria Infantil, las que comparte desde abril de 1946 como Ayudante Titular de la Cátedra de Patología Estomatológica, dirigida por el Profesor René Louvel Bert.

En esta etapa de su vida -mayo de 1945- contrae matrimonio con don Eduardo Muñoz Miralles, trasladando su residencia al vecino puerto de Lirquén, situado al norte de nuestra ciudad. De esta unión nacen cinco hijos: Carmen Luz, Eduardo, Gloria, Rodrigo y Gonzalo.

Desde abril de 1950 y hasta igual mes de 1962, la Dra. Vivaldi se desempeña como Profesora Auxiliar de Semiología, dejando sus labores en la Clínica de Operatoria Infantil, instancia en la cual su personalidad académica, sobresaliente inteligencia, laboriosidad, seriedad y rigor científico, le valen el alto honor de obtener el grado de Profesor Extraordinario de Patología Estomatológica en la Universidad de Concepción, con la tesis "Inervación Dentaria" en octubre de 1960. Junto a este importante logro académico, que marca el inicio de su madurez más plena a nivel profesional, asume la titularidad de la Cátedra de Patología Estomatológica.

En diciembre de 1966 resulta electa Decano por la unanimidad de los académicos de su Facultad, convirtiéndose en la primera mujer del área de la salud que llega a tan importante cargo en el país, en el cual demuestra una gran capacidad de trabajo, dedicación y espíritu de sacrificio, haciendo que su repartición respondiese cabalmente a la función formadora de odontólogos que el país necesitaba.

Con gran facilidad para oír y atender a todos los estamentos de su Facultad, durante su decanato desarrolla una intensa labor de organización, enfatizando su accionar en un acercamiento hacia la comunidad. Fruto de esto crea la llamada Clínica Integral, proyecto elaborado en conjunto con el Dr. Darío Restrepo, Director de la Oficina Panamericana Sanitaria, que se materializó en un inmueble construido gracias a la Fundación Kellog, en la intersección de las calles Tucapele y Ejército de nuestra ciudad. El innovador propósito de dicho proyecto era que los alumnos egresados de la carrera tuviesen la oportunidad de trabajar en la comunidad, dando solución a los problemas dentales, bajo una perspectiva odontológica integral. Esta actividad permitía a la Facultad analizar la calidad de la formación impartida a los alumnos y además familiarizarse con las necesidades sanitarias de la población.

En esta época es designada miembro de honor de numerosos encuentros científicos de carácter nacional e internacional: las Primeras Jornadas Nacionales de Cirugía Oral y Maxilo-Facial, desarrolladas en Concepción en 1967; las Jornadas Odontológicas del Sur efectuadas en Temuco al año siguiente; el Congreso Maxilo-Facial de Concepción en 1968; el primer Congreso Internacional de Radiología Dental Maxilo-Facial de Chile y las Primeras Jornadas Odontológicas Conjuntas de Valparaíso y Concepción desarrolladas en el mismo año.

En 1968 además viaja becada por la Organización Mundial de la Salud a algunos países sudamericanos para visitar Centros de Formación Odontológica. En diciembre del mismo año y luego de la Reforma Universitaria aprobada en noviembre por las autoridades universitarias, la Dra. Luz Vivaldi es reelegida para ejercer el máximo cargo de su repartición, esta vez en calidad de Directora. Debe, a raíz de ello, poner en marcha la nueva estructura organizacional que se imponía, según la cual su Escuela quedó constituida en los departamentos de Odontología Restauradora, Patología y Diagnóstico, Estomatología Quirúrgica y Pediatría Bucal.

En junio del año siguiente presenta su renuncia en forma indeclinable a sus altas funciones, desempeñándose con posterioridad como Jefe del Departamento de Patología y Diagnóstico. Desde este nuevo sitio, continúa desarrollando un trabajo fructífero, compartiendo sus labores académicas con una importante labor comunitaria, especialmente en los sectores más deprimidos económicamente de la ciudad, participando en forma activa en la Sociedad Benefactora San Vicente de Paul, entidad que recientemente en septiembre de 1994, le otorgara una conceptuosa distinción de carácter internacional, galardón que se suma al ya concedido por la Ilustre Municipalidad penquista, Universidad de Concepción y Universidad del Bío-Bío, denominado “Premio Municipal de Investigación Aplicada” en 1989 y a las nominaciones de “Mujer más destacada de la Región” en los años 1981 y 1988.

En el plano científico, a nivel nacional obtiene el Premio Nacional de Investigaciones Odontológicas “Profesor Alfonso Leng”, otorgado por la Sociedad Odontológica de Valparaíso en 1983.

Entre los años 1980 y 1986 se integra al Departamento de Salud Pública de la Facultad de Medicina de nuestra Universidad, desarrollando en el ámbito de la Salud Bucal una fecunda labor, fundamentalmente en la prevención y educación.

En agosto de 1986 se aleja de las aulas universitarias después de más de cuarenta años al servicio de la Escuela de Odontología penquista y de la Universidad, la que en honor a su destacada misión la honra en noviembre de 1990 con la distinción de Profesora Emérita de su Facultad como corolario y reconocimiento a su labor académica, de maestra de generaciones de odontólogos que se desempeñan en diversos puntos de la República.

Su trabajo académico, reflejado en numerosas publicaciones científicas nacionales e internacionales, constituye un honor para nuestra Casa de Estudios.

Sobresale su investigación acerca de la “Rehabilitación pulpar”, publicada en la Revista Española de Estomatología, el que derribó antiguas tesis acerca del tema, considerado en 1968 como uno de los diez mejores trabajos de investigación científica a nivel mundial sobre la materia, por la revista norteamericana *Dental Abstract*. Son meritorios también sus recientes estudios acerca del flúor sistémico y su repercusión en la caries dentaria.

La Dra. Luz Vivaldi Queirolo reside actualmente en Concepción, junto al compañero de toda su vida, Eduardo, gozando del cariño de su familia y del aprecio de todos quienes la conocen.

***P**rimeras egresadas
de las carreras impartidas
en nuestra Universidad*

1922 QUIMICA Y FARMACIA

ELISA GUERRA VEGA
CLARA INOSTROZA BURGOS
MARIA JARA ALVEAR
AMALIA LONGERI MELANI
ELENA MEDINA MC KAY
LEONOR MERINO VARGAS
LAVINIA OLIVARES DE PARRA
EMMA PASCUAL BARTHOLIN
HORTENSIA POBLETE NAVARRETE
LAURA RIQUELME VALDIVIESO
ELENA ROUGIER DOMINGUEZ
ELVIRA SOTO NARVAEZ
OTILIA SPOTTKE SOLIS
ELVIRA VALENZUELA QUILODRAN

1923 DENTISTICA

DELIA MONTERO RAMIREZ
LUCIA RIQUELME BRAVO
TERESA URRUTIA MUÑOZ

1923 PROFESOR DE INGLES

MARINA MUÑOZ CARTES
EMA PINCHEIRA OYARZUN

1931 DERECHO

ROSA VARAS ALMUNA
MARIA VERGARA APOLONIO

1933 PROFESOR DE FRANCES

CLARA BORQUEZ GOMEZ

1934 MEDICINA

TERESA VIVALDI LAURA

1941 INGENIERIA CIVIL QUIMICA

IRMA ESKUCHE DECKER

1941 PEDAGOGIA EN CASTELLANO

EMA PEREZ ZURITA

1951 ENFERMERIA

ELVIA AGUILERA MUÑOZ
VILMA ALVAREZ NAVARRO
RUTH ARRIAGADA SCHMIDLIN
GABRIELA DIAZ SILVA
RUTH FUENZALIDA GAJARDO
ELIZABETH GUELHOEFER GARCIA
SOFIA MATUS LAGOS
DESDEMONA PARADA TORRES
ELIANA PINO REYES
WANDA PIZARRO VALENZUELA
FRESIA RETAMAL PEREZ
MERCEDES RODRIGUEZ LACOSTE
BERTA SALAMANCA SALDAÑA
ELIANA SALGADO CABRERA
LUCIA SOBELL ARIAS

HAYDEE TAMAYO ROMERO
MARIA ZAPATERO CARRASCO
THELMA SANSANA LLANOS

1951 PROFESOR DE ESTADO

ELIANA ACEVEDO RAVANAL
ELENA CABEZAS IBARRART
ELENA DIAZ ISLA
REBECA DONOSO CONCHA
LILIA FERNANDEZ ODGERS
GABRIELA GAJARDO PADILLA
TERESA GONZALEZ JELDRES
DELIA HERRERA GIOVANNETTI
LUCIA IZOARD GARCIA
EDITH SALGADO CRISTIANSEN
FRESIA SILVA HONORATO

1956 PERIODISMO

CARMEN ETCHEBERRY ORTHUSTEGUY
MARINA CARRASCO GALLARDO

1956 PROFESOR DE MATEMATICA

RITA BALLESTEROS ORTIZ

1957 PROFESOR DE BIOLOGIA Y QUIMICA

SONIA OYARCE LOPEZ

1959 AGRONOMIA (CHILLAN)

LILIAN AGUAYO CHAVEZ
LELIA FAJARDO ARCE

1960 PROFESOR DE MATEMATICA Y FISICA

ISABEL OGALDE CAREAGA

1961 INGENIERIA COMERCIAL

SONIA LEDERMANN QUINTANA

1961 SERVICIO SOCIAL

NANCY ACUÑA AVENDAÑO
MONICA ACUÑA ZARATE
RAQUEL ALVAREZ SCHMIDT
MARIA DIAZ CASTILLO
MARIAM FARRAN VASQUEZ
GABRIELA GONZALEZ TORRES
ANGELA IBARRONDO FERNANDEZ
ELIANA MILLAR SANHUEZA
MARTA MONTORY TORRES
MARIA PEÑA VARGAS
IRMA RIVERA INZUNZA
NOELIA ROJAS FERNANDEZ
IRENE RODRIGUEZ GAETE

1962 BIOQUIMICA

ISABEL FUENTES ALISTER

1963 CURSO NORMALISTA (LOS ANGELES)

ESPERANZA ALARCON MELO
AFRODITA ANTONACO MAZA
ALICIA ARRIAGADA TAPIA
LUZ BARSOTTI ARANGUA
GUACOLDA BUCKRENICH MARTINEZ
NATALIA CAMPOS SALAZAR
LILY CARRASCO DEL PINO
CARMEN CERDA ARRIAGADA
ZOILA CONTADOR CABEZAS
LIDIA ESPINOZA CUEVAS
GLADYS GOMEZ PEZOA
MODESTA GOMEZ TOLEDO
VIOLA JARA BARRERA
DOLORES LAGOS PROVOSTE
ELENA MARTIN RIQUELME
CARMEN MENDOZA ORTIZ
DELIA MORALES LOBOS
LIDIA OYARZUN RIQUELME
MARIA PEREZ VERA
CARMEN QUIJADA ECHEVERRIA
BETTY RUBILAR MENDOZA
MARIA SANTANDER POZZI
CLEMENCIA VASQUEZ TRONCOSO
ELIANA VELOSO GONZALEZ
ENEDINA VERGARA VASQUEZ
ROSA GONZALEZ PINILLA

MIREYA JARA MAIRONE
MARINA REBOLLEDO CONTRERAS

1964 LICENCIATURA EN BIOLOGIA

AMADA ALVAREZ STRAHEL
GUDULA GLEISNER EVERSMAHNN
LEONOR VILLAN ESCALONA

1964 PROFESOR DE FILOSOFIA

ISABEL MILLAN ARRATE

1965 PROFESOR DE BIOLOGIA

LUISA CASTILLO KONEFFKE
YOLANDA MARDONES ORTEGA
GUDRUN PLARRE THOMAS

1965 PROFESOR DE HISTORIA Y GEOGRAFIA

NANCY ARANCIBIA DIAZ

1966 PROFESOR DE EDUCACION GENERAL BASICA

ITALIA GNECCO GNECCO
HELIA HIDALGO ARANEDA
RITA JIMENEZ RIVAS
MIRNA NAVARRETE SALINAS
VIOLETA SAEZ CARRASCO
IRMA VAILLANT VAILLANT

1966 LICENCIATURA EN QUIMICA

GLORIA GOIJBERG REIN
SONIA MUÑOZ OSORIO

1968 AUDITORIA

SONIA GATICA CERDA
ROSWITA GROB NANNING

1968 EDUCACION PARVULARIA

MIRTHA BONOMETTI QUINTANA
MARIA CABREJOS WENGER
ELIANA CAORSI AREVALO
SILVIA CASTRO ALVAREZ
MONICA CHANG MUÑOZ
ELIDET CONTRERAS ARAYA
IRMA DIAZ AHUMADA
SILVIA GARCIA STEVENS
MARCELA GAUSACHS POCH
PATRICIA GONZALEZ VERGARA
LUZ HARO ARAVENA
MARIA HERRERA GARBARINI
MARIA LAMAS SANCHEZ
SONIA MARTIN MATUS
MARIA MARTINEZ BURGOS
NYRIA MIHOVILOVIC HERRERA
JUANITA PARISCHEWSKY GODOY
PILAR PORTOLES CALDERON
OLGA SALAZAR HALMAR
XIMENA SOZA VIVES

CARMEN URREJOLA DEL RIO
MARIA URZUA AIME

1969 INGENIERIA EJECUCION ELECTRONICA

NIDIA SALINAS MELO

1969 OBSTETRICIA Y PUERICULTURA

MARIA ALVEAR GARRIDO
JACQUELINE AMSTEIN THIELE
ELDA ARANEDA MELO
VICTORIA ARRIAGADA RODRIGUEZ
LUISA BOZZO SEPULVEDA
ANA CABALLERO DERAMOND
GLADYS CANALES WISTUBA
MARIA CARCAMO VELASQUEZ
IRIS CONEJEROS ARRIAGADA
JOVITA ELIAS FUENTES
MARIA FUENTES VIVEROS
HILDA GONZALEZ VERGARA
MONICA GUERRERO FAQUIEZ
GLORIA GUTIERREZ NARANJO
FLORA INNOCENTI QUIROZ
AGNES KOBRICH USLAR
MIRTA MALDONADO BELLO
MARCIA OLMEDO PRADO
ISRAELITA NOVOA CID
ANA PERERA JEREZ
ANA PEREZ ZUÑIGA
MARIA PINCHEIRA PASCAL

OLGA POLONI SEPULVEDA
SILVIA POZO LOBOS
IRMA ROCHA RIVAS
MARIA SPANO TORRES
ETELVINA URIA RIQUELME

1969 PROFESOR DE QUIMICA

MARIA CARCAMO POBLETE
CARMEN CLARAMUNT RAMOS
EDNA MACCHIAVELLO GAJARDO
CARMEN VIVEROS FLORES
MARIA VIVEROS FLORES

1970 ANTROPOLOGIA

CARMEN ACEVEDO VALENZUELA
GABRIELLE BERTCHE MOREAUX
PILAR CAMPAÑA BEDWELL
MARIA MATHIENSEN DE GREGORI
PATRICIA SOTO RIESLE

1970 EDUCACION GENERAL BASICA MENCION CIENCIAS
NATURALES (LOS ANGELES)

HELGA ARANGUIZ ARTEGA
MIRIAM CLARK MUÑOZ
EDITH REYES FLORES
MARGOT RODRIGUEZ FIGUEROA
BERNARDITA ROMERO MONSALVES

1970 EDUCACION GENERAL BASICA MENCION ESPAÑOL
(LOS ANGELES)

CARMEN CERDA ARRIAGADA
BLANCA GONZALEZ MORALES
GLORIA JIMENEZ BELMAR
ORFELINA LAGOS SAEZ
BRIANDA MANRIQUEZ MELLA
GILDA MARTIN RIQUELME
VICTORIA POLANCO BARRERA
ANY QUILODRAN URRRA
MARIA REYES INOSTROZA
MARIA SAN MARTIN MELENDEZ
JULIA SANTIS TOLEDO
MARIA SOTO VENEGAS
GLORIA VASQUEZ ALBORNOZ
HERMINIA VILLAGRA LEAL
ERNA ZBINDEN REIHER

1970 EDUCACION GENERAL BASICA MENCION MATEMATICA
(LOS ANGELES)

OLIVIA ARRIAGADA TAPIA
ESTELA DIAZ MORELLO
LUCIA NAZAL MANZUR
LUISA TOLEDO JARA
LUCIA URETA GODOY

1970 INGENIERIA CIVIL MECANICA

SVETLANA GRACZYK JARCEVA
FRANCISCA RAMIREZ PINOCHET

1970 LICENCIATURA EN MATEMATICA

GRICELDA GALLEGOS JARPA

1971 AUDITORIA (LOS ANGELES)

FELICINDA SAAVEDRA JARA

MERCEDES VALENZUELA FUENTES

1971 INGENIERIA CIVIL METALURGICA

ANA MARTINEZ NAZAR

SUSANA OTAROLA ESPEJO

CARMEN SILVA GUNDELAC

1971 SOCIOLOGIA

ANA STERN LEUCHTER

1972 TOPOGRAFIA

EDME COBO GIANCASPERO

1973 PROFESOR DE ALEMAN

IRENE BALDE LOOSLI

GISELA GAMM KOLBE

XIMENA MARTINEZ CASANUEVA

1974 AGRIMENSURA (LOS ANGELES)

CUPERTINA PAREDES ARANEDA

1974 INGENIERIA EJECUCION MECANICA

LUCIA DONOSO SALDIAS

1975 INGENIERIA EJECUCION ESTRUCTURAL

JULIA ORTIZ ZAPATA

1975 KINESIOLOGIA

MARIA VERGARA REINER

1975 LICENCIATURA EN ARTES MUSICALES MENCION PIANO

MARIA EUGENIA SOTO CACERES

1975 TECNOLOGIA MEDICA

ADRIANA AGUAYO TORRES

CAROLINA BORDEU URREJOLA

PAULETTE CAZENAVE CASTRO

SARA CISTERNAS SILVA

MARCELA CLARAMUNT RAMOS

LORNA FONTAINE ADAMS

VALERIA IBAÑEZ HENRIQUEZ

DIANA INOSTROZA HUBE

MARY JAEN HARISMENDY

MARTA MATURANA BLEMITH

OLGA MENESES BORQUEZ

PATRICIA MEZA RUBIO

MARIA MOORE LAGOS

ORALIA MORALES ORTIZ

MONICA OPAZO PARRA

MARIA SAEZ PERRY
LUCIA SARAVIA GUTIERREZ
ANTONIETA SUAZO CABRERA

1975 TECNICO EN SANEAMIENTO

CARMEN AYARTE DIAZ
MIREYA CASTILLO FERNANDEZ
MERCEDES ERNS GONZALEZ
DIGNA HENRIQUEZ RODRIGUEZ
MIRTHA MUÑOZ MOLINA
MARIA PEREZ BUSTOS
EUFEMIA PLACENCIA PLACENCIA

1976 EDUCACION MEDIA MENCION BIOLOGIA (LOS ANGELES)

HILDA CHAVEZ RIQUELME
MARIA FONSECA MANRIQUEZ
MARIA GALVEZ MATUS
MARGARITA GALLARDO CISTERNA
NELDA LORCA LORCA
PATRICIA ORTIZ SEPULVEDA
IRENE VEGA MARQUEZ
SARA URRUTIA MUÑOZ

1976 EDUCACION MEDIA MENCION MATEMATICA (LOS ANGELES)

EMMY RIOSECO WOLFF

1976 ESTADISTICO

JANNETTE RIOS DELARD

1977 LICENCIATURA EN BIOLOGIA MARINA

MARCELA AVILA LAGOS

MARIA SANDOVAL VEJAR

1978 EDUCACION GENERAL BASICA

(LOS ANGELES)

MIREYA DARUICH CARVAJAL

LUCIA FLORES JOFRE

CARMEN FUENTES VIDELA

LISVETH GIACOMOZZI SEPULVEDA

ARIASELVA JARA CESPEDES

AMANDA JORQUERA POBLETE

NANCY JURE MEDI

MARIA OBANOS ARAIZ

MARIA OLIVA AZOCAR

MATILDE RIQUELME VERGARA

BERNARDITA SEITZ LOPEZ

GLORIA ZAMBRANO RIFO

HILDA ZANETTI SANHUEZA

1978 LICENCIATURA EN ARTES PLASTICAS MENCION GRAFICA

MARIA GONZALEZ SIERRA

1978 LICENCIATURA EN ARTES MUSICALES MENCION GUITARRA

ANA MARIA REYES BARRIOS

1978 MEDICINA VETERINARIA (CHILLAN)

JULIA AMPUERO ESTRADA
MARIA GONZALEZ CALDERON
MARGARITA LETELIER CORTES
NANCY MELLA JIMENEZ

1978 NUTRICION Y DIETETICA

CRISTINA IGLESIAS RIQUELME
MARITZA MORENO LUENGO
CARMEN ORTIZ SOTO
CARMEN SIFRI HABIBE

1978 TRADUCCION FRANCES-ESPAÑOL

MARY FUENTES MORRISON
MARIA GARAY MARTINEZ
JACQUELINE TAMPIER ABARCA

1978 TRADUCCION INGLES-ESPAÑOL

CARMEN ARRIAGADA PINOCHET
ALMA PECCHI SANCHEZ
MERCEDES PUJOL RAMOS
SOFIA RUIZ SANCHEZ
SILVIA SOTO MORALES

1979 INGENIERIA CIVIL

MONICA WOYWOOD YOKOTA

1979 LICENCIATURA EN ARTES PLASTICAS MENCION PINTURA

NAYA BAY-SCHMITH BUNSTER
LONE EHLERS-MARCUSSEN JENSEN
MARIA SIUS RIVAS

1979 PROFESOR DE FISICA

ELDA ARAVENA LARENAS

1980 PROFESOR DE ARTES PLASTICAS

NANCY AGUILERA RIQUELME
MARCELA FERNANDEZ DE LA FUENTE
MARISA PECCHI SANCHEZ
LILIANA RUBILAR LOPEZ
DORA RUEDA BLASQUEZ
MARY SKEWES RAMM
MABELLE URIBE QUIROZ

1980 PROFESOR DE EDUCACION FISICA

SARA FARRAN LEIVA
CONSUELO OÑATE PINTO
MELITA SCHUSSLER JOHANNSEN
MARCELA SOTO AHUMADA
MARIA VERGARA ACEVEDO
VERONICA WILDER JARA
ORIANA ZURITA VALDERRAMA

1981 EDUCACION MEDIA MENCION BIOLOGIA Y QUIMICA
(LOS ANGELES)

YONILD VYHMEISTER HERRERA

1981 EDUCACION MEDIA MENCION MATEMATICA Y FISICA
(LOS ANGELES)

SUSANA NARVAEZ SALAMANCA

1981 INGENIERIA CIVIL ELECTRICA

MARIANELA CORREA PEREZ

1981 INGENIERIA EJECUCION COMPUTACION E INFORMATICA

GIMENA ABARZUA RIQUELME

ALICIA JIMENEZ RAMIREZ

1981 INGENIERIA EJECUCION CONSTRUCCION NAVAL

MARIA CONCHA TRONCOSO

1981 PROFESOR ESPECIALISTA EN EDUCACION DIFERENCIAL
MENCION DEFICIENCIA MENTAL

ANA ALCAYAGA NOVOA

MARIA AMIGO CARRILLO

ADRIANA BAEZA CARCAMO

EDUARDO CARREÑO ESCOBAR

MARISA CARRIEZ ESTRELLA

MARIA CHAIT BOLLO

MARIA CONTRERAS CARRASCO

PATRICIA CORTES SOTO
LUCINDA DURAN FERNANDEZ
MARIA FABREGAS MORENO
MARIA FIGUEROA SILVA
MARIA FUENTES AMIGO
JUANA GUTIERREZ CORDOVA
MYRIAM LABARCA SANHUEZA
ALICIA MARTINEZ GUTIERREZ
ENA NOVOA ARRIAGADA
DINA PUJOL PIÑA
RITA RIVERA FUENTES
ANA RODRIGUEZ ROZAS
NINON SALINAS MELO
GLADYS SALINAS TAGLE
AMERICA SANDOVAL LEYTON
CARMEN TORRES CAMPOS
ANA TORRES CARRASCO
NATACHA ZAPATA JORQUERA

1981 PROFESOR ESPECIALISTA EN EDUCACION DIFERENCIAL
MENCION TRASTORNOS ESPECIFICOS DEL APRENDIZAJE

MARIA ABUIN MUÑIZ
MARIA ADAN TASCÓN
MARGARITA ARANEDA SALAZAR
ANA ARRIAGADA CATILAO
MARISA BALLERINI ARROYO
MONICA BUNSTER GONZALEZ
MISTICA CEA SALAZAR
PATRICIA CHAVARRIA CASTRO
PAULINA CRUZ GARRIDO
MAFALDA CRUZ GUZMAN

ORIANA ESCOBAR LOPEZ
ANA ESCOBAR VARGAS
GLADYS ESPINOZA IBACACHE
CECILIA ESPÍNEIRA RUIZ
XIMENA FICA RETAMAL
LIGIA FLORES VENEGAS
MARIA GOYCOLEA PRADO
OLGA IBAÑEZ SANDOVAL
SILVIA MARTINEZ JARA
GLADYS MARIN GUTIERREZ
FLOR MEDINA GONZALEZ
SONIA MELLA PINTO
TERESA MENDEZ RIVERA
LILIAN NEIRA VARGAS
ELISA PALMA ALMENDRAS
GRISEL PALMA FUENTEALBA
FLOR RABANAL FICA
GILDA ROMO BLANCO
ANA RONCATI GACITUA
LIDIA SANTIBAÑEZ AGUILERA
JUANITA ULLOA NEIRA
OLGA VARGAS MALDONADO
MARIA YACONI PIEGER

1981 TRADUCCION ALEMAN-ESPAÑOL

MARIANNE ELLWANGER GROLLMUS
MARIA PUGA MURILLO
PATRICIA SPICHIGER MERINO

1982 INGENIERIA MATEMATICA

MONICA ARROYO DIAZ
GLADYS MANSILLA GODOY
MARGARITA SALAZAR TORRES

1983 CONSTRUCCION CIVIL

GISELA ARANEDA BARRIGA

1983 INGENIERIA FORESTAL

IRIS AGUAYO TORRES
GABRIELA SOLIS AGURTO

1984 INGENIERIA CIVIL INDUSTRIAL

ALEJANDRA CERDA BACHMANN
NORA JECHAN GUAJARDO
MONICA MILLER PALMA

1985 EDUCACION PARVULARIA (LOS ANGELES)

MARIA AEDO ARIAS
MARGARITA ALEGRIA PULGAR
MARIA ARELLANO QUINTANA
MARIA ARTEAGA OBREQUE
ANDREA ESPINOZA AGUILERA
SOFFIA GONZALEZ MUÑOZ
JEANETTE ITURRIETA CATTAN
PATRICIA MOLINA MUNDACA
MIRTA OLAVE SOTO

JANY PALMA CHAVEZ
CARMEN REYES OÑATE
VILMA RIQUELME BENAVIDES
ROSA RIQUELME HENRIQUEZ
LILIANET RODRIGUEZ ARROYO
NIDIA RODRIGUEZ ZAMBRANO
LUCIA SCHALCHLY DIAZ
ANA SUAZO JORQUERA
ROSE STANDEN PEREZ
MARIA TORRES SILVA

1985 LICENCIATURA EN FISICA

SUSANA MARTINEZ RUBILAR
ERNA MULLER MEIER

1986 INGENIERIA CIVIL INFORMATICA

CLAUDIA SILVA VERDUGO
LORETO TELGIE BENDEK

1989 INGENIERIA CIVIL ELECTRONICA

ANAMARIA DE LA FUENTE MELIVILU
PAMELA HUGOT NAREA

1990 PSICOLOGIA

MARCELA AMPUERO SEPULVEDA
ELENA ANDRADE CARDENAS
PATRICIA CARMONA LANFRANCO
CLAUDIA CARTES VILLA

MARIA DONOSO URRUTIA
BERTHA ESCOBAR ALANIZ
INGRID FERGUSSON CARDENAS
LILIANA FUENTES MONSALVES
PATRICIA GAETE OROSTICA
MARIA GUZMAN REPETTO
CAROLINA HERRERA CRUZ
ESTRELLA HERRERA HIDALGO
WALESKA MACHMAR AHUMADA
MARCELA MALDONADO DIAZ
FABIOLA MAUREIRA CARRASCO
MARIA MENESES SOTO
LILIAN MILLAR FLORES
SOLANGE QUILODRAN VIDELA
MARIA RECARTE HERRERA
ANA SQUICCIARINI NAVARRO
SANDRA STEGMAIER ROJAS

1991 INGENIERIA EJECUCION EN GEOMENSURA (LOS ANGELES)
XIMENA MARTINEZ VALDES
CLAUDIA GUERRERO IRRAZABAL

1992 EDUCACION GENERAL BASICA MENCION ARTES MANUALES
(LOS ANGELES)

YANE ALARCON CAMPOS
PAOLA ASTETE ROCHA
ROSA BURGOS BARRA
LIBETTE CAROCCA PEREZ
JIMENA CARVACHO CAROCA
MORAIMA CONCHA HERRERA

XIMENA CONTRERAS GATICA
LUZ CORDOVA CUEVAS
SOFIA ESPINOZA OLIVEROS
LORENA FUENTES FIGUEROA
ELENA GONZALEZ LEAL
VERONICA GONZALEZ SAEZ
MARGARITA HERRERA PINO
ANDREA HUENUQUEO AGUILA
CARMEN ISLAS SILVA
FLOR JARA CIFUENTES
CLAUDIA LAGOS SANDOVAL
MARIA LEOPOLD STEVENS
BRENDA LOPEZ GONZALEZ
MARIA MALDONADO JARA
JEANETTE MENDEZ ROBLES
YASNA ROBLES CERONI
PATRICIA SAEZ ERICES
INGRID SANDOVAL GONZALEZ
CLAUDIA SEGUEL PULGAR
INES SOTO ARAOS
MARIANELA SOTO GALLEGOS
XIMENA SOBARZO FERNANDEZ

1992 EDUCACION PARVULARIA EN INGLES

MARIGENGI CARDENAS VEGA
CLAUDIA MELLADO PARRA
MARIA PAVEZ RIOS
NATALIE TORRES TAPIA

**1993 EDUCACION GENERAL BASICA MENCION COMPUTACION
EDUCACIONAL (LOS ANGELES)**

MIKELLA ARROYO VERGARA
MARIA BURGOS SOTO
PATRICIA CARES DIAZ
LORENA CARRIEL HERRERA
JOHANNA GANDULFO FERREIRA
MARIA MOLINA MUNDACA
EDITH OÑATE NOVOA
CLAUDIA ORTIZ LUENGO
PAOLA PINEDA MENA
SANDRA RIQUELME UTRERAS
FABIOLA RODRIGUEZ ORTEGA
ANITA SAEZ SAEZ
MARIA SALGADO ALARCON

1993 GEOLOGIA

RENATE WALL ZIEGLER

1994 QUIMICO ANALISTA

ELSA BRAVO SEGUY
NATALIA CEA SALDIAS
KARINA RODRIGUEZ GUAJARDO
BERNARDITA SALINAS NEIRA
ROSA SILVA SANHUEZA

***B**ibliografía y fuentes de información*

BIBLIOGRAFIA

- 1.-Diario *El Sur* 19 de marzo de 1919. p7.
- 2.- Diario *El Sur* 14 de mayo de 1919. p7.
- 3.- *Memoria presentada por el Directorio de la Universidad de Concepción* .Desde 1919 a 1969.
- 4.- Molina Garmendia, Enrique: *Lo que ha sido el vivir*.(Recuerdos y reflexiones). Editorial Universidad de Concepción .1974.
- 5.- Muñoz Labraña Carlos: *69 años., Historia de la Facultad de Medicina de la Universidad de Concepción*.Impreso en Editora Andalien Concepción 1993.
- 6.- Muñoz Labraña Carlos: *Historia de la Facultad de Odontología de la Universidad de Concepción*. Editorial Aníbal Pinto .Concepción, 1994.
- 7.- Quiroz N., Mario H.; Peña O., Iván: *Reseña histórica de la trayectoria académica de la señora Celia Cortés Jullian* .Universidad de Concepción, 1993.
- 8.- Vargas Vargas Corina: *Recordado los orígenes de la Escuela de Educación*.En revista Evocaciones.Universidad de Concepción 1979.

FUENTES DE INFORMACION

- 1.- Oficina de Titulos y Grados, Universidad de Chile.
- 2.- Oficina de Titulos y Grados, Universidad de Concepción
- 3.- Archivo General, Universidad de Concepción,

AUTORES

- Historiador **CARLOS MUÑOZ LABRAÑA**
Profesor de Historia.
Universidad de Concepción (1988).

• • •

- Dra. **MARIA ANTONIETA MUÑOZ UJEVICH**
Profesor Asociado. Departamento de Cirugía.
Facultad de Medicina. Universidad de Concepción.

• • •

- Dra. **PILAR QUIROGA LOPEZ**
Profesor Asociado. Departamento de Psiquiatría
y Salud Mental. Facultad de Medicina.
Universidad de Concepción.



MURAL " PRESENCIA DE AMERICA LATINA "

Obra de JORGE GONZALEZ CAMARENA.

CASA DEL ARTE. UNIVERSIDAD DE CONCEPCION.